

# أخبار اليوم

AKHBARELYOUM  
www.akhbarelyoum.dz

وزارة الدفاع تعان عن تفكير قنبلة كانت موجهة للاستعمال

## إحباط تفجير إرهابي بالعاصمة

• توقيف إرهابي و49 تاجر مخدرات خلال أسبوع

القرار النهائي لم يتخذ حتى الآن ..

## هل تقام صلاة التراويح هذا العام؟



نفي انتشار الشهيد الجزائري .. ما كرون يعترف :

"بومنجل غذب وقتل على يد الجيش الفرنسي"

في إطار المشاورات التي يجريها



الرئيس تبون يستقبل  
رؤساء ثلاثة أحزاب

نصحوا بتكثيف التحقيقات  
الوبائية لعزل الحالات المصابة

خبراء يدعون لكسر  
"سلسلة كورونا"

حتّى الشباب على خوض  
غمار التنافس السياسي



بلغود يدعو لمشاركة قوية في  
الانتخابات المحلية والتشريعية

دوري أبطال إفريقيا

غدا على سا 20:00 بملعب 5 جويلية

بلوزداد مطالب هزم الهلال  
السوداني لطي صفحة  
"خمسية العار"

## للفتوى أهلاها ..



دعا مشاركون في الندوة الفكرية التي نظمتها إذاعة القرآن الكريم حول موضوع الافتاء في الجزائر والتحديات الراهنة وسائل الاعلام الجزائرية الى استقدام مفتين أكفاء ومؤهلين لتنشيط حصن المتأowi من أجل تقديم محتوى هادف. ويأتي استصدار الفتوى عبر وسائل الاعلام لمواجهة المتأowi التي كانت تأتي من خارج الجزائر بحسب أستاذ الفقه بجامعة الجزائر الدكتور موسى اسماعيل الذي أكد أن بروز مثل هذه الحصص كان ضرورياً لتكتيس بهذا السماحة والوسطية الذي طالما ميز الرجعية الدينية الوطنية.

وشهد موسى اسماعيل على أهمية حسن اختيار المفتى، بفرض تقاديم الترويج للفتاوى الشادة أو تلك التي تخدم مصالح واتجاهات البعض بشكل يضر بالصالحة الوطنية ويمكن أن يزيد من الاستقرار المذهبي للبلاد.

ومن أجل تقديم محتوى إعلامي هادف دعا المشاركون إلى تدريب الفتاوى على برامج الفتوى على أساسيات الاتصال والتكنولوجيا من لغة الخطاب ويتبعون عن كل إشكال التبرير التي لوحظت خلال برامج الافتاء التي تبناها بعض القنوات.

هذا وأكد الدكتور محمد إيدر مشان أن "الفتوى لا يمكن أن تستند تغير أهلاها". كما أنها تستلزم "تكويننا قاعدنا وتحصيلاً مستمراً، وتدريراً متخصصاً، ولا يمكن أن تصدر إلا عن مقتني لها قاعدة علمية كبيرة، وتجرية تستند على تراكمات من سبقه".

## 183 طلعة جوية للشرطة خلال شهرين

قامت الوحدات الجوية للأمن الوطني خلال شهر جانفي وفيفري 2021 ، بـ 183 طلعة جوية عبر عدة مدن كبرى، خلال المفترات الميلية والنهارية، وهذا للمساعدة في تسهيل حركة المور وتنظيمها بالتنسيق مع مراكز العمليات الخصم إقليمياً، وتأمين المواطن وحماية الممتلكات.

وبحسب بيان صادر من خلية الاتصال والصحافة بالديرية العامة للأمن الوطني، تلقت "أخبار اليوم" نسخة منه، فقد شملت هذه الطلبات، التغطية الجوية لتسهيل حركة السير عبر رفقة درجة فعالية تدخل قوات الشرطة ميدانياً وسهل حركة تنقل المواطنين وتخفيف حركة السير. وتبقى مروحيات الأمن الوطني - يضيف البيان - من الوسائل المقحمة في تخفيف حركة تطبيق القرارات المتعلقة بالإجراءات الوقائية الخاصة بوباء كورونا، وكذلك السهر على إسناد عمليات حفظ النظام العام.



## وزارة الثقافة تطلق أرضية رقمية



أعلنت وزارة الثقافة والفنون عن إطلاق منصات رقمية تسمح للمهنيين والفاعلين في الميدان الثقافي الحصول على مختلف التراخيص المرتبطة بنشاطاتهم وتيسير الحصول عن بعد على الخدمات المختلفة للقطاع، حسب ما أفاد به بيان للوزارة.

وأوضح ذات المصدر، أن هذه الأراضي التي تدرج ضمن الالتزام سبر مقنعة قطاع الثقافة المتوفرة باللغتين العربية والفرنسية، تسمح للمهنيين في مجال الثقافة بالولوج إلى الخدمات الخاصة بمختلف أقسام الوزارة مثل السيئما والترااث والفنون.

كما تمنح طالبي تراخيص تصوير الأفلام وممارسة نشاطات الإنتاج أو التوزيع السينمائي، إمكانية ملء الاستمارات عن بعد، والتي تتطلب بدراستها الميالك الخاصة بالوزارة.

وأضاف بيان ذات الدائرة الوزارية، إن الراغبين في الحصول على بطاقة الفنان وأيضاً جائزة أحسن دور نسائي ليتم سبورة "للمخرج حسام عباسى من فيلم بجاية" وفاة والدته. وكان هذا العمل قد حاز في 2019 تكريماً خاصاً من أيام عناية للفيلم القصير.

وشارك شاب جزائري عاش طفولة صعبة بعد وفاة والدته. وكان هذا العمل قد حاز في 2019 تكريماً خاصاً من أيام عناية للفيلم القصير.

وكان من جهة أخرى فيلم "عديم اللون" للمخرج الأفغاني عبد الرحيم مدنغار بجاية بوابة الذهيبة بينما عادت جائزة بوابة الفضية للفيلم "خمسة نجوم" للمخرج آل ميشال من الولايات المتحدة الأمريكية.



دور رجالي فيما عادت جائزة أحسن دور نسائي ليتم سبورة "للمخرج حسام عباسى من فيلم بجاية" وفاة والدته. وكان من جهة أخرى فيلم "عديم اللون" للمخرج الأفغاني عبد الرحيم مدنغار بجاية بوابة الذهيبة بينما عادت جائزة بوابة الفضية للفيلم "خمسة نجوم" للمخرج آل ميشال من الولايات المتحدة الأمريكية.

وتحصل أيضاً الفيلم الأمريكي "تصنيف خمس نجوم" على جائزة أحسن دور رجالي حيث تكونت لجنة انتقاء الأفلام من سينمائيين من عدة بلدان.

وتأسس هذا المهرجان في 2020 من طرف المخرج الجزائري دليل بلخودير وهو أيضاً مديره العام.

## قالوا

"الجزائر تواجه اليوم تحديات اقتصادية واجتماعية كبيرة يستوجب رفعها بذم العزة والابتكار في صياغة أي رؤية أو استراتيجية تنمية من خلال دعم المؤسسات ذات النمو السريع حيث تم وضع إطار تنظيمي وقانوني لتأثير نشاطاتها واستحداث صندوق استثمار لتدعيمها..."

■ الوزير الأول عبد العزيز جراد

"الجزائر تتعرض إلى هجوم عنيف ضد الوحدة الشعبية والجيش الوطني الشعبي، لأن من يريد إفشال البلاد لا يضرر إلا مواطن القوة التي هي وحدة الشعب وتقاس بقدراته.. . الذين يقومون بذلك يبعثون بشعارات تخالق إفساد طهارة الحراك الاجتماعي الوطني"

■ رئيس المجلس الإسلامي الأعلى، أبو عبد الله غلام الله

"إن الإسلام الحنيف لا يذهب هوية المرأة في هوية الزوج عندما يقتربان بل تظل شخصيتها مستقلة فتنتسب إلى أسرتها وتظل موصولة بأبوها لا تنتضم عنهما وذلك بخلاف الوضع في الحضارة المعاصرة فلا تقاد المرأة ترتبط ب الرجل حتى تنتفع صلتها النسبية بأبوها وتندمج في أسرة الزوج وهذا أمر شائع في الغرب..."

■ المفتي العام سلطنة عمان أحمد بن حمد الخليفي

"ال أيام الجلوة ليست أيام الراحة، وأيام الشقاء ليست أيام الكدح، يا أيها الإنسان إنك كادح إلى ربك كدحا، كلنا يكدر، لكن الأيام الجلوة هي أيام التتحقق، هي الأيام التي ترى فيها الأعين الدامعة ثمرة عناء جعلها تدمع.."

■ محمد القدوسي

"استبسط بعض الأذكياء من قوله تعالى: «يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين» أنه تعالى أرحم بخلقه من الوالدة بولدها، حيث أوصى الوالدين بأولادهم، فعلم أنه أرحم بهم منهم.."

■ الإمام ابن كثير رحمة الله

## ٢٩٩٩



مصالح الأمن توافق المشاركة في حملات التشجير عبر التراب الوطني ..

## ألمانيا تدعم الصحراء الغربية



اعتبر منسق العلاقات العربية الأوروبية بالبرلمان الألماني عبد المسيح الشامي التصرف المغربي بقطع العلاقة مع السفارة الألمانية بالرباط بـ "غير دبلوماسي". موكداً أن المانيا ترى أن لصحراء الغربية كل الحق في أن تكون دولة مستقلة.

وكان المغرب قد "تعليق كل أشكال التواصل" مع سفارة ألمانيا في الرباط، بسبب ما اعتبره تباينات عميقة مع برلين في ملفات عددة، من بينها قضية الصحراء الغربية.

وقال عبد المسيح الشامي، في تصريح خاص لإذاعة الجزائر الدولية: "كوني جزء من عالم السياسة في ألمانيا فإن ألمانيا لا تتصرف بهذه الطريقة البعيد كل البعد عن المنطق ولا أعتقد أن ألمانيا سترد بائلل بشكل أو باخر، وإن تتجه إلى المماطلات على الطريقة المغربية في هذا السياق."

وأوضح أن "هناك موقف متشنج بين البلدين فيما يخص هذا الملف بالتحديد" مبرزاً أن "ألمانيا تعتبر الصحراء الغربية لها الحق في أن تكون دولة مستقلة بشكل أو باخر، والعتاد عن السياسات الألمانية أنها تبنت بنفسها عن إجراءات وقرارات يمكن أن تؤدي، كما هو حال قضية الصحراء الغربية اليوم، في ظلم شرائح كبيرة من المجتمعات وإلى تغيير خرائط العالم وضم دول إلى دول أخرى".

**الطباعة:**  
شركة الطباعة للجزائر  
المنطقة الصناعية العالمية  
باب الزوار / الجزائر  
ص.ب: 5-410-71-28  
الدار البيضاء  
**التوزيع:**  
أخبار اليوم

الجريدة غير ملزمة بإعادة كل الوثائق  
والمقالات التي تصلها.

## عنوان الإدارة والتحرير:

حي العناصر 04، عمارة: 69  
رقم: 02 - القبة/ الجزائر العاصمة

## الهاتف/fax:

021-73-71-28  
021-73-30-43

023 70 54 31

**المدير العام**  
محمد قروش

**مسؤول النشر**  
بن خليفة شيخ

**أخبار اليوم**

يومية إخبارية وطنية مستقلة

تصدر عن شركة أخبار اليوم للنشر والإعلام والتوزيع (ش.م.م)

[www.akhbarelyoum.dz](http://www.akhbarelyoum.dz)

البريد الإلكتروني:  
akhbarelyoum1@gmail.com







## متفرقات

**ربط 388 مسكن بشبكة الكهرباء**

تم ربط 388 منزل بتجزئات السكن الريفي الجماعي بضواحي بلدية البيوض بولاية التعامة بشبكة الكهرباء، وهي العملية التي أشرف عليها والي الولاية إيدير مهابي لدى معاييره لعدد من المشاريع التنموية بذات الجماعة المحلية التي استفادت من مشروع إنجاز خط كهربائي متوسط التوتر بطول 2 كلم وخط سخنفون التوتر (5) كلم وتوصيل الإنارة المائية لأربعة أحياء جديدة عبر بلدية البيوض بتكلفة نحو 39 مليون دج، وفق الشروطات المقدمة من طرف المكلفة بالاتصال بالمدبرية الجلية للشركة الجزائرية للتوزيع الكهرباء، كما تمت بذات البلدية إسلام الحي السككي الجديد المكون من 40 مسكنًا عموميًا بيجاري بعدما انتهت إنجاز السكك بنسبة مائة بالمائة.

وخلال زيارته لولاهة لافحة وتحديث نحو 4000 متر طولي من قنوات الصرف الصحي و50 وحدة للإيواء صرف مياه الأمطار والتي رسملها أكثر من 19 مليون دج في إطار برنامج مديرية التعمير والبناء الخاص بهذه تجزئة 251 سكن ريفي ببلدية البيوض والواقعة بغير مدور الطريق الوطني رقم 95 المؤدي لولاية سيدى بعيان، دعا والي الولاية إلى تسويف وتنيرة الأشغال وتسليمها قبل حلول شهر ماي المقبل.

**المسيلة****ربط 34 مؤسسة تربوية بالطاقة الشمسية**

تم بولاية المسيلة خلال سنة 2020 ربط 34 مؤسسة تربوية بالكهرباء المتولدة من الطاقة الشمسية حسب ما علم من المصادر الوصبة التي أوضحت بأنه تم إنشاء المشروع منذ أكثر من سنة في هذه العملية التي تعد جزءاً من برنامج يضم من بينه أكثر من 50 مدرسة ابتدائية موزعة عبر بلديات ولاية المسيلة بشبكة الكهرباء المتولدة من الطاقة الشمسية شملت على وجه الخصوص المدارس الواقعة بالمناطق ال عمرانية الكبرى والمناطق النائية ذات الطابع السهي حسب ذات المصادر التي قالت بأن غالباً ما لعبت اشتراكات في تمويل وصنوف الضمان والتضامن المنافسة المانع للاحتكار والقدرة.

كما سمحت هذه العمليات بحل مشكل التموين بالمناطق الكهربائية كما ساهمت في ترشيد الأعباء المالية حسب ما أردفه ذات المصدر الذي كشف بأنه تم تزويد ما مجموعه 40 مدرسة ابتدائية تقع بمناطق ظل سخنانات مياه تعمل بالطاقة الشمسية.

**سطيف****تأجيل محاكمة مدير التجارة السابق 24 موظفاً**

أجلت محاكمة مدير السابق مديرية التجارة ومن معه إلى تاريخ 9 من شهر مارس بالمحكمة الابتدائية سطيف بنتهاجمة جنة التزوير واستعمال المزور وسوء استغلال الوظيفة، وأضاف ذات المصدر أن قاضي التحقيق لذات المحكمة استمع لـ 24 موظفاً من مصلحة تنظيم السوق وصلاحية من بينهم متهمون وشهود بقضية من بين شهادات الاحترام وذوي صفاتهن، بالإضافة إلى مدير السابق الموقوف عن العمل بسبب متابعته قضائية، وهي القضية التي فجرها مقتضى من مصلحة انتفاضة والأسعاد ضد رئيس مكتب التحقيقات الاقتصادية ورئيس مصلحته بعد محاولة ارغامه على عدم تعزير محضر قضائي ضد رجال أعمال يمتلك مطحنة بمخالفة الفوترة ومخالفات سجل اثناء المعينة.

**مصنع زيت المائدة بجيجل سيضم 40 بالمائة من حاجيات السوق**

سيساهم مصنع استخراج وطحن البذور الزيتية المتواجد ببلدية الطاهير بجيجل بعد دخوله حيز الخدمة في توفير حوالي 40 بالمائة من حاجيات السوق الوطنية من زيت المائدة و70 بالمائة من حاجيات السوق.

■ ي. تيشات



اقتصادية في خلق الثروة وكذا توفير العملة الصعبة.

للإشارة فإن مصنع استخراج وطحن البذور الزيتية الذي يتيح على أزيد من 16 هكتار وانطلق به التشغيل سنة 2015 بتكلفة مالية تقدر بـ 250 مليون دولار يتوفّر على ثلاثة وحدات توجّد أثنتان منها على مستوى ميناء جن جن، ويتعلّق الأمر بوحدة تخزين المواد الأولية ووحدة التحويل، في حين توجّد الوحدة الثالثة وهي وحدة تخزين المنتج النهائي على مستوى المنطقة الصناعية بازول ببلدية الطاهير.

للذكرى أمر رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون خلال ترأسه لمجلس الوزراء للنقل الأحد المنصرم بتسريع الجهود لإدخال مصنع جيجل لإنتاج الزيت الغذائي في مرحلة الإنتاج، وهو ما أفاد به بيان لرئاسة الجمهورية ببيان الرئيس تبون كلف وزير التجارة بجيجل حل فوري للمشروع في نقل ملكية مصنع جيجل لإنتاج الزيت الغذائي بعد صدور الأحكام القضائية ضد مالكيه السابقين، والعمل بسرعة قصوى لإدخاله مرحلة التحويل، في حين توجّد الوحدة الثالثة وهي وحدة تخزين المنتج النهائي على مستوى المنطقة الصناعية بازول ببلدية الطاهير.

ومباشر على المؤسسة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية، حيث يتوقع أن يرتفع رقم أعمالها وحجم المواد المنقوله عبر شبكة السكك الحديدية إلىضعف، أي نحو 2 مليون طن.

**مكب هام للولاية بصفة خاصة**

وبدوره أكد مدير الصناعة بولاية جيجل محمد لمين بوشمال ببيان قرار رئيس الجمهورية بإعادة بعث مشروع مصنع استخراج وطحن البذور الزيتية بعد صدور الأحكام القضائية ضد مالكيه السابقين، والعمل بسرعة قصوى لإدخاله مرحلة الإنتاج، كما أمر رئيس الجمهورية كذلك بتفعيل حقيقي لإجراءات قانون المناقصة العامة لما لهذا المشروع من أهمية

المشروع سيسمح بتوفير 350 منصب شغل دائم وقرابة 2500 منصب غير دائم، مشيراً إلى أن المادة الأولية التي يعتمد عليها هذا الاستثمار هي حبوب الصويا، حيث تبلغ قدرة التحويل به حوالي 6000 طن يومياً تستخرج منها 20 بالمائة زيوت توجه للمحولين قصد تحويلها إلى زيت المائدة، في حين أن 80 بالمائة منها تخصص كأعلاف للأبقار، مضيقاً بأن قدرات وحدات التخزين بالمصنع تصل إلى 100 ألف طن من الأعلاف و30 ألف طن من الزيوت، مشيراً إلى أن قدرات التحويل السنوية ستكون في حدود 1 مليون و900 ألف طن، موضحاً بأن دخول المصنع حيز

أكمل القائمون على مشروع مصنع استخراج وطحن البذور الزيتية المتواجد ببلدية الطاهير بجيجل بأن تكليف رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون في آخر مجلس الوزراء (28 فيفري 2021) لوزير التجارة بجيجل حل فوري للإنتاج الزيت نقل ملكية مصنع جيجل لإنتاج الغذائي بعد صدور الأحكام القضائية النهائية ضد مالكيه السابقين، والعمل بسرعة قصوى لإدخاله مرحلة الإنتاج سيكون له الأثر الإيجابي على الاقتصاد الوطني والسوق المحلية لا محالة، موضحاً في هذاخصوص مسؤول الكهرباء والتشغيل الذاتي بذات المصنع سفيان مختاريان بأن دخول المصنع حيز الخدمة سيسمح بتفعيله حاجيات السوق الوطنية من مادة زيت المائدة بنحو 40 بالمائة، إضافة إلى تغطية حاجيات السوق من غذاء الأنعام بـ 70 بالمائة، مضيناً بأن توقيف أشغال المشروع أثر بشكل معتبر على التجهيزات مما يعني دفع تكاليف إضافية للتخزين بالعملة الصعبة.

**منصب شغل دائم 2500 منصب غير دائم**

وأفاد خالد بولعبايزي مسؤول الميكانيك والتجهيز بذات المصنع، بأن تجسيد هذا

**عاين بعض مناطق الظل بميلة****إبراهيم مراد: "تغير الجزائر يكون بتغيير المناطق الريفية"**

المفتوحة لإجاز طرق وإصال مياه الشرب والربط بمختلف الشبكات وكذا تطهير مناطق الظل في جمل خطاباته حتى خلال فترة النقاهة التي قضتها في مختلف المجالات، كتحسين ظروف التمدرس والتفطية الصحية، وهذا ما سيساهم في إزالة الفوارق بين مناطق الظل والمدن التي كان قاطنوها في وقت سابق على الكبير وصولاً إلى مصالحة المواطن القاطن في الأرياف مع بيته من خلال زيارات الوطن والتي تعد زيارة لولاية ميلة 29 يعكس ديناميكيه لم نعهد لها من قبل ترقيتها ليجد ضالته فيها ويساهم في التنمية المحلية على مستوى.

بهذه المناطق تتجلّى من خلال الورشات

مستوى المناطق الريفية لتحسين الإطار المعيشي لقاطنيها وتوفير مناصب شغل لأبناء المناطق الريفية، مضيناً بأن تغيير هذه المشاريع سيجعل هذه المناطق مجالاً حيوياً سيساهم مستقبلاً في الدخل المحلي والوطني في حال توفير مناطق نشاطات عبر البلديات لاحتضان مشاريع قاطني مناطق الظل تتماشي مع خصوصيات هذه المناطق.

وأبرز إبراهيم مراد أن السياسة الرشيدة لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون لإعادة تهيئة الأقاليم، متطرقاً لمئات الآلاف الورشات التي تم فتحها على

**بومرداس****مخطط استعجالي للدارك تدبب التزويد بمياه الشرب**

شدد المسؤول الأول للجهاز التنفيذي لولاية بومرداس يحيى بخيانت على ضرورة التعبيل ورفع وتيرة العمل لتحسين الخدمة العمومية والتقليل من التبذيب في التزويد بمياه الشرب عبر جميع بلديات الولاية، جاء ذلك خلال الاجتماع الذي ترأسه ذات المسؤول بمعية رئيس المجلس الشعبي الولائي عز الدين قانة وبحضور القطاعات المعنية اجتماع عمل خصص للتدابير المقترنة والمنتهجة من طرف مديرية الجزائرية للمياه وتحت إشراف مديرية الموارد المائية وهذا لم يواجهه عوائق شج الأمطار نتيجة التغيرات المناخية والذي أدى إلى انخفاض منسوب السدود المتواجدة بإقليم ولاية بومرداس.

وتم عرض خلال الاجتماع الذي تم عقد في إطار تحسين الخدمة العمومية عملية توزيع المياه الشرب المخطط الاستعجالي تدارك العجز المسجل في تزويد المواطنين باليارات الشرب، حيث تم إدخال حيز الخدمة 05 أيام ارتوائية لكل من بلديات أولاد موسى، خميسة الشنطة، برج متليل، يسر والمعلمية متواصلة إلى غاية ادخال 66 بئراً ارتوائية حيز الخدمة، بالإضافة إلى انتلاق مشروع بمحيط معالجة المياه "سيال" بمنطقة "الحلاليمية" ببلدية بودواو، مما يسمح بالقضاء على حدة الأضطرابات المسجلة في عملية تزويد سكان ولاية بومرداس بمياه الشرب.

**في إطار عمليات التوأمة بين المستشفيات****زرع قوقة الأذن لفائدة 31 طفلاً بورفلة**

استفاد ما لا يقل عن 31 طفلاً يعانون من فقدان حاسة السمع منذ الولادة من عمليات تحسين الخدمة المجانية لزرع القوقة بمبادرة من جمعية "خمسة أمل" للصم والبكم بالتنسيق مع المؤسسة العمومية والاستشفائية "محمد بوضياف" بورفلة، وهي المبادرة الطبية التي تندمج في إطار عمليات التوأمة بين مستشفيات شمال البلاد ب郢ظاراتها بالجنوب، حيث أشرف فريق طبي مكون من أخصائيين في جراحة الأذن والأذن والحنجرة من المؤسسة العمومية الاستشفائية بورفلة الوحيدة في الجنوب التي تضم مثل هذا النوع من الجراحة الدقيقة ذات التكاليف الباهظة، مثلاً ذكرمن جهته رئيس دريابي الذي أضاف أن مركز مكافحة المرض المصلحة الأنف والحنجرة بذات المرافق الصحية كريم مسعودي الذي أشاد على تكاليف هذه العمليات والتجهيزات إن شائه سنة 2009 حوالي 114 عملية زرع قوقة الأذن لفائدة أطفال تترواح أعمارهم ما بين سنة واحدة وثمانين سنوات من عديد ولايات تدخلات جراحية أخرى على غرار جراحة الجيوب والأطوفونيا من أجل تأهيلهم وتنمية

"مير" عين أزال أمام قاضي التحقيق  
سيمثل رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية عين أزال بولاية سطيف يوم الاثنين المقبل أمام قاضي التحقيق الفحقة الأولى بمحكمة العدالة في الرابع من فبراير له على التوالي تتعلق بالإساءة في استغلال الوظيفة وتبديد المال العام واستعمال النفوذ، والتي تضمنت الإشغال المتولدة من مصلحة تنظيم السوق وصلاحية من بينهم متهمون وشهود بقضية من بين شهادات الاحترام وذوي صفاتهن، بالإضافة إلى مدير السابق الموقوف عن العمل بسبب متابعته قضائية، وهي القضية التي فجرها مقتضى من مصلحة انتفاضة والأسعاد ضد رئيس مكتب التحقيقات الاقتصادية ورئيس مصلحته بعد محاولة ارغامه على عدم تعزير محضر قضائي ضد رجال أعمال يمتلك مطحنة بمخالفة الفوترة ومخالفات سجل اثناء المعينة.

**إيداع طبيب العبس بسب قفسية وفاة امرأة**  
أودع قاضي التحقيق بمحكمة سطيف الجراح العبس المؤقت فيما وضعت زوجته طيبة أمراض النساء تحت الرقابة القضائية في انتظار استكمال التحقيق على خلفية وفاة امرأة بمدشنس سعادنة عبد النور بولاية سطيف، بعد خصوّعها لعملية جراحية بعيادة خاصة من قبل جراح وطبيبة النساء والتوليد، وهي القضية التي عجلت بالإطاحة بمديرية مستشفى الأم والطفل.

من جهةه أمر وكيل الجمهورية بمكملة سطيف بفتح تحقيق في وفاة امرأة طيبة متردجة حيثياتها إخبار الطبيب الذي تقول إلى قضية تطارة الجراح وزوجته الطيبة المختصة في أمراض النساء والتوليد.

■ ي. يوسف

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة السكن، العمران والمدينة



ديوان الترقية والتسهيل العقاري بولاية إيليزي

المديرية العامة

العنوان: حي 90/50 مسكن المنطقة

الحضرية بـإيليزي

رقم التعريف الجبائي : 0001 33019000 852

الرقم: ٤٦٣ / م.ع/ د.ت.ع/ 2021

٢٠٢١ مارس

إيليزي في:

إشعار رقم 02 آخر إشعار قبل الفسخ

- للانطلاق في الأشغال.

- استدراك التأخير المسجل في الانجاز.

يوجه إشعار رقم 02 (آخر إشعار قبل الفسخ) إلى شركة ذم م هوناج سرفيس للخدمات ممثلة بالمسير: زكور فرحت رضا، الكائن مقرها الاجتماعي بحي المنطقة الحضرية الجديدة محل رقم 02 ولاية إيليزي ، و الحاصلة على الصفة رقم: 2020/007 ، و المصادق عليها بتاريخ 02 / 01 / 2020 و المتعلقة بمشروع إتمام إنجاز 500/70/30 مسكن عمومي إيجاري نوع ف3 من البرنامج التكميلي لسنة 2008 بمخطط شغل الأرضي رقم 12 بلدية جانت ، الحصة 02 : إتمام إنجاز 08 مساكن (RDC) ، وهذا قصد الانطلاق في الأشغال ، واستدراك التأخير المسجل في الانجاز ، وهذا في أجل لا يتجاوز سنة (06) أيام، من صدور هذا الإشعار في الصحف الوطنية، أو النشرة الرسمية للصفقات المعامل العمومي .

في حالة عدم الامتثال لهذا الإشعار في الآجال المحددة فإن الديوان سيطبق الإجراءات المنصوص عليها في قانون الصفقات العمومية، أي فسخ الصفقة على عائق المقاولة.

АНЕП 2116004083

2021/03/04

# لإعلاناتكم اتصلوا بـ

**أخبار اليوم**

www.akhbarelyoum-dz.com

معنا

ستحظون  
بأفضل الأسعار  
وأفضل الخدمات



العنوان: تعاونية

الفتح رقم: 12

شاريدي (2) القبة

هاتف/فاكس:

023 70 54 31

بيان

ليكن في علم كافة المواطنين أنه تم فتح حسابات لدىبريد الجزائر و الخزينة العمومية لاستقبال مساهمات المواطنين بالعملة الوطنية والتي ستوجه لدعم الجهد الوطني لكافحة فيروس كورونا "كوفيد 19".

الخزينة: 13737 - 397 كوفيد 19 الجزائر

الحساب البريدي الجاري: 200 مفتاح 12 كوفيد 19 الجزائر

يمكن دفع المساهمات بالعملة الأجنبية في الحسابات المبينة أدناه:

بنك الجزائر الخارجي: كوفيد 19

البيرو: 002001121123000001/46

الدولار الأمريكي: 002001121123000002/43

الجنيه الإسترليني: 002001121123000003/40



## فضائل وبركات الصلاة على الرسول صلى الله عليه وسلم

إن الإكثار من الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم قربة من أعظم القرابات، كما أنها علامة على محبة العبد للنبي صلى الله عليه وسلم، ولبق الهم افتح في أبواب رحمتك، واذا خرج فليس على النبي، ولبق الهم بها في كتابه الكريم فقال: (إن الله وملاكته يصلون على النبي يا أيها العصمني من الشيطان الريجيم" رواه ابن ماجه وصححه الألباني.

4- عند دخول المسجد: فعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قربة من أعظم القرابات، كما أنها علامة على محبة العبد للنبي صلى الله عليه وسلم، وقد أمر الله بها في كتابه الكريم فقال: (إن الله وملاكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما) (الأحزاب:56).

5- بعد إجابة المؤذن وعند الإقامة، لما روى مسلم في صحيحه: من حديث عبد الله بن عمر، أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "إذا سمعتم المؤذن، قولوا مثل ما يقول، ثم صلوا على، فإنه من صل على صلاة صلى الله عليه بها عشرًا".

6- ومن المواطن أيضًا إضافة إلى ما سبق: الصلاة عليه في صلاة الجنائز بعد التكبير الثانية، وفي الخطب: كخطبة الجمعة، والعديد، والاستسقاء، وغيرها.

7- تشهد الصلاة، لما ورد في " الصحيح ابن حبان" أن رسول الله صلى الله عليه وسلم طلب السلامة من الآفات، فهذه الصيغة فيها سؤال الله تعالى أن النبي صلى الله عليه وسلم ثبت ذلك عن أبي العالية رحمة الله، قال: "صلاة الله تعالى على نبيه في الملا الأعلى وصلة الملائكة الدعاء".

أما المواطن التي يستحب فيها الصلاة والسلام على النبي فهي:

1- تشهد الصلاة، لما ورد في " الصحيح ابن حبان" أن النبي صلى الله عليه وسلم طلب السلامة من الآفات، فهذه الصيغة فيها سؤال الله تعالى أن يحقق الخيرات لنبيه صلى الله عليه وسلم بالثناء عليه في الملا الأعلى وإذالة الآفات

والسلامة منها.

أما المواطن التي يستحب فيها الصلاة والسلام على النبي فهي:

فمن فاته ذلك وقصره فيه فقد فاته خير

كثير.. لا سيما إذا أدركهما عند الكبر، وضعا

عن الكسب والتصرف، واحتاجا إلى خدماتهما

والقيام عليهم". والأحاديث والمواقف

الواردة في السيرة النبوية، التي أكد النبي صلى

الله عليه وسلم من خاللها على عظم وأهمية

وفضل بر الوالدين كثيرة، ومنها:

الوالدان أحق الناس بالبر وحسن الصحبة:

عن أبي هريرة رضي الله عنه: (أن رجالا

هاجر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من اليمن، فقال: (هل لك أحد؟ باليمين؟) قال:

أبويا، قال: (أذنا لك؟) قال: (ارجع

البها، فأستاذنها، فإن أذنا لك فجاهد، وإن

في ربهما) رواه أبو داود وصححه الألباني. قال

النبوة: "هذا كله دليل لعظم فضيلة برهما،

وأنه أكيد من الجهاد وفيه حجة لما قاله

العلماء أنه لا يجوز الجهاد إلا بذنهما"، وقال

ابن حجر في "فتح الباري": (قال جمهور

العلماء: يحرّم الجهاد إذا من الأباء أو

أحدهما بشرط أن يكونا مسلعين؛ لأن برهما

فرض عن عليه، والجهاد فرض كفاية، فإذا

تعين الجهاد (كان فرض عين) فلا إذن".

بر الوالدين يقرب من الجنـة:

عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال:

(يا نبـيـ اللـهـ! أـيـ الـأـعـمـالـ أـقـرـبـ إـلـىـ الـجـنـةـ؟)

قال: الصلاة على مواقيتها، قلت: وماذا يا نبـيـ اللـهـ؟ قال: بر الوالدين، قلت: وماذا يا نبـيـ اللـهـ؟ قال: الجهاد في سبيل الله) رواه مسلم.

قال القاضي عياض: "معنى الصلاة بمعنى

الصـحـةـ، وـفـيهـ الحـثـ عـلـىـ بـرـ الـأـبـانـ، وـأـنـ

الـأـمـ أـحـقـهـ بـذـنـهـ، ثـمـ بـعـدـهـ الـأـبـ، ثـمـ الـأـقـرـبـ

فـالـأـقـرـبـ، قـالـ الـعـلـمـاءـ: وـسـبـبـ تـقـديـمـ الـأـمـ كـثـرـةـ

تـعـبـهـ عـلـيـهـ، وـشـفـقـتـهـ وـخـدـمـهـ، وـمـعـانـةـ

الـمـشـاقـ فـيـ حـمـلـهـ، ثـمـ وـضـعـهـ، ثـمـ يـعـضـعـهـ، ثـمـ تـرـبـيـتـهـ وـخـدـمـهـ، وـتـمـرـيـضـهـ وـغـيرـ ذـلـكـ".

بر الوالدين سبب تفريح الكـرـباتـ:

جاء في حديث ثلاثة الذين أو لهم المـيـتـ إلى

غار فدخلوه، فانحدرت صخرة من الجبل،

فسـدـتـ عـلـيـهـ فـيـهـ فـارـقـهـ، فـقـالـواـ: إـنـ لـاـ يـجـيـبـ

هـذـهـ الصـخـرـةـ إـلـىـ تـدـعـواـ اللـهـ إـنـهـ كـانـ

أـصـلـكـمـ، قـالـ رـجـلـ مـنـهـ: اللـهـ إـنـهـ كـانـ

أـبـوـانـ شـيـخـانـ كـبـيرـانـ، وـكـثـرـتـ لـاـ أـعـيـقـ لـاـ قـدـمـ

قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـاـ مـالـاـ، فـقـائـيـ بـيـ طـلـبـ

يـوـمـ قـبـلـهـمـ، فـوـجـدـهـمـ نـائـمـينـ، فـكـرـهـتـ أـنـ

أـقـبـقـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

حتـىـ يـرـقـهـ فـيـهـ وـصـبـيـةـ يـنـصـاغـونـ فـاشـرـيـاـ

مـنـ الـجـمـعـ عـنـ قـدـمـيـ، فـاسـتـيقـظـاـ فـشـرـيـاـ

وـجـهـكـ فـفـرـجـ عـنـ مـاـ نـحـنـ فـيـهـ مـنـ هـذـهـ

الـصـخـرـةـ، فـانـفـرـجـتـ شـيـئـاـ.. رـوـاهـ الـبـخـارـيـ

قال الشـيخـ اـبـنـ عـثـيـمـينـ: فـقـيـهـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ

مـنـ الـفـوـائـدـ وـالـعـبـرـ: فـضـلـةـ بـرـ الـوـالـدـينـ، وـأـنـهـ

مـنـ الـأـعـمـالـ الصـالـحةـ الـتـيـ تـنـرـجـ بـهـ الـكـرـباتـ

وـتـزـالـ بـهـ الـظـلـمـاتـ". يوماً، قـامـ أـرـجـ عـلـيـهـمـ

غـبـرـوـهـمـ، فـوـجـدـهـمـ نـائـمـينـ، فـحـلـبـثـ لـهـمـ

أـقـبـقـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـيـاظـهـمـ

أـنـتـرـهـمـ وـأـنـ أـفـبـقـهـمـ قـبـلـهـمـ أـهـلـاـ وـلـدـاـ،

فـلـبـلـثـ وـلـدـهـ عـلـىـ يـدـيـ أـنـتـرـ استـ

تحتوي هذه الصفحة على آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة، فالرجاء من كل القراء عدم إهانتها برميها أو وضعها في أماكن غير لائقة..  
جزاكم الله خير الجزاء ..

وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا

# القَرِيبُ

**الله سميع قرباً** ٥٠ سبأ: قریب الاجابة للدعااء قریب ممَّن أخلصَ له العبادة  
ورغب إليه في التوبة وقربه من عباده متقربيهم إليه.  
وهذا القرب لا تدرك له حقيقة: وإنما تعلم أثاره من  
لطفه بعده وعنايته به وتوفيقه وتسديده، ومن آثاره  
الاجابة للداعين والإثابة للعبادين.

- ويزيد مواعده  
1- قرب عامٌ من كل أحد يعلمه، وإحاطته،  
ومراقبته.

2- قرب خاصٌ من عابديه، وسائليه، ومجيبيه؛ وهو  
قرب يقتضي المحبة واللُّصْرَة والإجابة للداعين  
والقبول والإثابة.

- أثر الإيمان بالاسم:
- وصف - عز وجل - نفسه بالقرب من داعيه؛ "وإذا  
سألك عبادي عنّي فقلْيَ قرِيبٌ" البقرة: 186.
- مهانة القرب من الله تعالى، هـ، مواضع احتجاب

- أمر الله رسوله صلى الله عليه وسلم بالاقرب إليه سجدةً؛ سوأَسْجُدْ وَاقْرِبْ "العلق": 19.

- وقال صلى الله عليه وسلم: "أَقْرَبْ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ ساجدٌ فَأَكْثُرُوا الدُّعَاءَ" (مسلم).

- وقال صلى الله عليه وسلم في حديث قدسي: "... وَمَا تَقْرَبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ أَخْبَرَ إِلَيَّ مَا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ، وَمَا يَرَالِ عَبْدِي يَتَقْرَبُ إِلَيَّ بِالْمَوَافِلِ حَتَّى أَحْبَهُ" (البخاري).

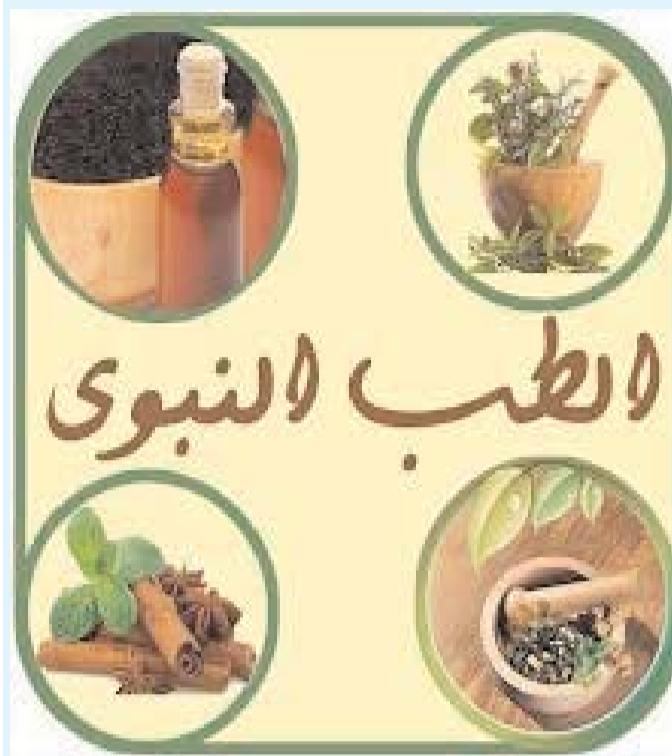
- وفي حديث قدسي آخر يوضح مسافات القرب: "... وَإِنْ تَقْرَبَ إِلَيَّ بِشَيْرٍ تَقْرِبَ إِلَيَّهِ ذِرَاعًا، وَإِنْ تَقْرَبَ إِلَيَّ ذِرَاعًا تَقْرِبَ إِلَيَّهِ باعًا، وَإِنْ أَتَانِي يَمْشِي أَتَيْهُ هَرْلَةً" (البخاري).

- وقال صلى الله عليه وسلم: "أَقْرَبْ مَا يَكُونُ الرَّبُّ مِنَ الْعَبْدِ فِي جَوْفِ الظَّلَلِ الْآخِرِ فَإِنْ أَسْتَطَعْتُ أَنْ تَكُونَ مِنْ مَنْ يَذْكُرُ اللَّهُ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ فَكُنْ" (الترمذني النسائي).

- قسم الله الخلق يوم القيمة لثلاثة أصناف: صنف في النار - وهو أصحاب الشمال - وصنفين في الجنة - وهو أصحاب اليمين - وصنف أعلى منزلة منهم، وهو المقربون.

- لئن تطلعت لقرب الله كنت من الموعودين بالتعيم؛ "عَيْنَا يَسْرِبُ بِهَا الْمُقْرَبُونَ" "المطففين": 28 عين شراب خالصة للمقربين الذين هم أعلى الخلق منزلة، ثم تكون لغيرهم وهو أصحاب اليمين ممزوجة بأشرية أخرى.

- كلما كمل العبد مراتب العبودية كان أقرب إلى الله.



الدعا

الدعاء من أفعى الأدوية، خاصة حينما يوقن الداعي بإجابة الله لدعائه، وإن يلح في الدعاء، ويرتصد لدعائه الأوقات والأحوال الشريفة، كيوم عرفة ورمضان ويوم الجمعة ووقت السحر، ونزلول المطر، والسبعين، والتحام القتال في سبيل الله، وافتتاح الدعاء بحمد الله والثناء عليه، والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم.

وهذه نبذة مختصرة من الأدعية المأثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم، مشتملة على الشفاء من أمراض القلوب والأبدان:

(اللهم إني أعوذ بك من البرص والجنون والجذام، ومن سوء الأقسام) رواه أحمد.

(اللهم إني أعوذ بك من العجز والكسل، والجبن والبخل، والهرم والقصوة، والغفلة والعيلة والذلة، والمسكنة، وأعوذ بك من الصمم والبكم والجنون والجذام والبرص وسيء الأقسام) رواه الحاكم.

(اللهم إني أسألك العفو والعافية) رواه أبو داود، (اللهم إني أعوذ بك من منكرات الأخلاق والأعمال والأهواء والآدوار) رواه الترمذى.

عليه وسلم: ضع يدك على الذي تألم من جسده وقل: بسم الله ثلاثاً، وقل: أعود بالله وقدرته من شر ما أجد وأحاذر سبع مرات) رواه ابن حبان.  
وعن أبي نضرة عن أبي سعيد أن جبريل أتى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: يا محمد اشتكيت؟  
فقال: نعم، قال: باسم الله أرقيك من كل شيء يؤذيك، من شر كل نفس أو عين حاسد، الله يشفيك، باسم الله (فكك)، رواه مسلم.

وعن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا أتى مريضاً، أو أتى به قال: (أذهب الباس، رب الناس، اشف وانت الشافي، لا شفاء إلا شفاؤك، شفاء لا يغادر سقماً) رواه البخاري.  
غير ذلك من الرُّفْقِ التي هي من أسباب الشفاء ورفع البلاء بإذن الله، وفي ذلك دلالة على أن الرقية مشروعة، وهي من وسائل الطب النبوي.

قال ابن القيم: "من أعظم علاجات المرض فعل الخير والإحسان، والذكر والدعاء، والتضرع إلى الله والتوبية، والتداوي بالقرآن الكريم، وتأشيره أعظم من الأدوية، لكن بحسب قدر النزول قبلها".

شماره للأرواح والأبدان

## درر الطّب النّبوي

وقال الشيخ الألباني: "واعلم أنه لا تعارض بين الحديث وبين أحاديث العدوى؛ لأن المقصود منها إثبات العدوى، وأنها تنتقل بإذن الله تعالى من المريض إلى السليم".  
فعلى المسلم أن يعلم الارتباط بين الأسباب والتوكيل على الله، وأن الأخذ بالصححة من نعم الله - عز وجل - العظيمة على الناس. أفراداً ومجتمعات، فعن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما - أن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: (نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والفراغ) (البخاري).

بالأسباب الشرعية لا ينافي التوكيل على الله، وكذلك لا يعتقد في الأسباب ففيق في شرك الأسباب، ولا يترك الأسباب الشرعية فيق في التواكل والتفريط..

**الثاني: الطب النبوي العلاجي**

وهو الأخذ بوسائل الاستشفاء والعلاج من الأمراض التي قد وقعت، وذلك بالتداوي بالرقى الشرعية والأدعية، وبالأدوية المباحة، والألمة في ذلك كثيرة منها:

والأخذ بمبادئ وتعاليم الصحة وسيلة لللتقوى على القيام بأركان الإسلام، وإعزاز ذرورة سنته الجهاد، وهو أيضاً وسيلة الاتكاب والسعى على الرزق. وقد احتوت كتب السنة على أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم التي تتعلق بالأمراض وعلاجها، وكتب بعض العلماء كتبأ خاصة في ذلك، مثل: النبوى في كتابه الطب النبوى، وابن القيم في كتابه زاد المعاد، وابن حجر في شرحه لصحيح الإمام البخارى، والذهبى في كتابه الطب

لعلاج بالرقى الشرعية  
والدعاة

فاتحة الكتاب هي السبع المثنى وأم  
القرآن، والرقية والدواء النافع، التي  
من أسمائها الشافية من الهم والغم،  
والخوف والحزن، وأما تضمنها لعلاج  
شفاء الأبدان فقد دلت عليه السنة  
الصحيحة، فعن أبي سعيد رضي الله  
عنه: (أن رهطاً من أصحاب رسول  
الله صلى الله عليه وسلم انطلقاً في  
سفرة سافروها، حتى نزلوا بحيرة من  
أحياء العرب فاستضاوهُم فأبوا أن  
يسيِّفوهُم، فلَدُغَ سيد ذلك الحي،  
فسعوا له بكل شيء لا ينفعه شيء،  
فقال بعضهم: لو أتيت هؤلاء الرهط  
الذين قد نزلوا بكم لعله أن يكون عند  
بعضهم شيء، فأتواهم فقالوا: يا أيها  
الرهط إن سيدنا لدغ فسسينا له بكل  
شيء لا ينفعه شيء فهل عند أحد  
منكم شيء؟ فقال بعضهم: نعم والله  
إني لراق، ولكن والله لقد استضفناكم  
فلم تضيغونا، فما أنا براق لكم حتى  
تجعلوا لنا جُعلاً (أجرا)، فالحاورهم

**الأول: الطب النبوى الوقائى**

تناولت السنة النبوية جوانب طبية وقائية عديدة في الصحة العامة منها:

الأخذ بوسائل صحة البدن، وأسباب وقاية الإنسان من الأمراض قبل وقوعها، وهو ما يسمى بالحجر الصحي، وذلك بمنع المصابين بالأمراض الوبائية من مخالطة ولاماسة غيرهم، ومنع غير المصابين بالاختلاط بمن هو مصاب بمرض وبائي، والتحذير من عدوى الأمراض كالجذام والطاعون. فعن أسماء بن زيد رضي الله عنهما، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إذا سمعتم بالطاعون بأرض فلا تدخلوها، وإذا وقع وأنتم بأرض فلا تخرجوا منها فرارا منه) رواه البخاري، وعن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (لا توردوا المرض، على المرض)، رواه البخاري.

المسنون على سلسلة رواه البدرري،  
وهذه الأحاديث وغيرها يؤخذ منها  
إثبات العدوى والحجر الصحي،  
والأخذ بأسباب الوقاية من الأمراض.  
ومن المعلوم أنه قد ثبت أحاديث في  
نفي العدوى مثل قوله صلى الله عليه  
وسلم: (لا عدوى ولا طيره) رواه  
البخاري، وهذه من الإشكالات التي  
تُسمى في علم الحديث بالمتعارض،  
وقد أزال العلماء هذا التعارض  
ومجمعوا بين النصوص.

وبحسب ما في الكتب المعتبرة، فالإمام النووي بعد أن نقل وجوب الجمع بين الأحاديث التي ظاهرها التعارض: ثم المختلف قسمان: أحدهما يمكن الجمع بينهما، فيتعين أحدهما العمل بالحديثين جميعاً، ومهما ألم كـ: حـ ١٢١ كلام الشارع ١٢١

يكون أعمم للفائدة تعين المصير إليه،  
ولا يصار إلى النسخ مع إمكان الجمع؛  
لأن في النسخ إخراج أحد الحديثين  
عن كونه مما يعلم به. ومثال الجمع  
حديث (لا عدو) مع حديث (لا يورد  
ممرض على مصح) ووجه الجمع أن  
الأمراض لا تعدى طبعها، ولكن جعل  
الله - سبحانه وتعالى - مخالطتها  
سببا للإعداء، ففني في الحديث الأول  
ما يعتقده الجاهليه من العدو  
طبعها، وأرشد في الثاني إلى مجانية  
ما يحصل عنده الضرر عادة بقضاء  
الله وقدره و فعله .. .

قصة عن جزاء الظلم

منديل شنا من بقوه واصطدمت بعنقه وقطعت الجلد  
اللحم والشريان فتدفق الدم منه، وخارط  
تاشرت  $\Delta$

بقوة واصطدمت بعنقه وقطعت الجلد واللحم والشريان فتدفق الدم منه، وخارت قواه ثم سقط ميتاً.

وحتى بعد موته كنت موقتاً بالموت لأن هذا المكان منقطع لا يأتيه أحد إلا قليلاً، فمن يفكني؟ من ينقذني؟ وصرت أدعوا الله سبحانه وتعالى أن يرسل من ينقذني مما أنا فيه، فأنا مظلوم وداعم المظلوم لا يرى، وإذا بكم تأتون وتتقذدوني مما أنا فيه، فما الذي جاء بكم في هذه الساعة إلى هذا المكان المنقطع؟

فقالوا له: الذي جاء بنا هو هذه السمكة، وحکوا له كيف قفزت من الماء إلى السفينة، فأتوا بها إلى هذا المكان لكي يشوها ويأكلوها، فتعجب من ذلك وقال: إن الله سبحانه وتعالى قد أرسل هذه السمكة إليكم لكي يجعلكم تأتون إلى هذا المكان وتخلصونتي مما أنا فيه، والآن إنني تعب جداً، أرجوكم أن تأخذوني إلى أقرب بلدة.

فصرروا النظر عن شيء السمكة وأكلوها وأخذوا الرجل بعدما حمل معه المال الذي سلبه الرجل الآخر منه، وعادوا به إلى السفينة، وما أن وصلوا السفينة حتى قفزت السمكة إلى الماء وعادت إلى النهر مرة أخرى، فكأنما قد أرسلها الله سبحانه وتعالى حقاً تكون سبباً في إنقاذ الرجل المظلوم، وهكذا إذا أراد الله تعالى شيئاً هياً أسبابه..

آخر مكتوف بحبيل قوي وحول فمه منديل يمنعه من الكلام والصرخ، فاندھشنا من هذا المنظر، فمن قتل القتيل ما دام الرجل مكتوفاً؟

أسرعنا أولاً فحللنا الحبل ورفعنا المنديل من فمه، وكان في أقصى درجات الخوف واليأس.

وعندنا تكلم قال: أرجوكم أن تعطونني قليلاً من الماء أشربه أولاً، فسقيناه وبعد أن هدأ قليلاً، قال: كنت أنا، وهذا الرجل القتيل في القافلة التي تسير من الموصل إلى بغداد، والظاهر أن هذا القتيل لاحظ أن معه مالاً كثيراً، فصار يتودد إلى ويقترب مني ولا يفارقني إلا قليلاً، حتى نزلت القافلة في هذا المكان لستريح قليلاً، وفي آخر الليل استأنت القافلة السير، وكانت نائماً فلم أشعر بها، وبعد أن سارت القافلة، استغل هذا الرجل نومي وربطني بالحبيل كما رأيت ووضع حول فمي منديلأ لكي لا أصرخ، وسلب مالي الذي كان معه، ثم رماني إلى الأرض وجلس فوقني يريد أن يذبحني وهو يقول: إن تركتك حيَا فإنك ستلاحقني ونقضعني لذلك لا بد من ذبحك.

وكان معه سكين حادة يضعها في وسطه، وهي هذه السكين التي ترثونها على الأرض، وأراد سحب السكين من وسطه ليذبحني، لكنها علت بحزامه، فصار يعالجها ثم نترها بقوة، وكان حدها إلى أعلى فخرجت

قال علي بن حرب: أردت أن أسافر من بلدي الموصل إلى بلد (سر من رأي) لشراء بعض البضاعة، وكانت هناك سفن تسير في نهر دجلة من الموصل إلى (سر من رأي) تنقل الركاب والبضاعة بالأجرة، فركبت إحدى هذه السفن، وسرنا في نهر دجلة متوجهين نحو (سر من رأي).

وكان في السفينة بعض البضاعة ونفر من الرجال لا يتجاوز الخمسة، وكان النهار صحوًّا والجو جميلاً، والنهر هادئاً، والريان يudo ويغنى غناء جميلأ، والسفينة تسير على صفحة الماء سيراً هادئاً، حتى أخذت أكثرنا غفوة من النوم، أما أنا فكنت أمتع ناظري بمناظر الشيطان الجميلة على جانبي النهر، وفجأة رأيت سمكة كبيرة تفتر من النهر إلى داخل السفينة فهجمت عليها وأمسكت بها قبل أن تعود إلى النهر مرة أخرى. وانتبه الرجال من غفوتهم بسبب الضجة التي حصلت، وعندما رأوا السمكة قال أحدهم: هذه السمكة أرسلها الله تعالى إلينا، لما لا ننزل بها إلى الشاطئ، فنشوتها ونأكلها؟ وهي كبيرة تكفينا جميعاً فاعجبنا رأيه، ووافق الريان على ذلك، فمال بنا إلى الشاطئ وزلنا واتجهنا إلى دغل من الشجر لنجمع الحطب ونشوي السمكة.

وما أن دخلنا الدغل حتى فوجئنا بمنظر اقشعرت منه جلودنا، فوجئنا برجل مذبوح وإلى جانبه سكين حادة على الأرض، وبرجل

فانطلق يمشي ما به قلبة(علة). قال: فألوههم جعلهم الذي صالحهم عليه، فقال بعضهم: اقسموا، فقال الذي رقى: لا تقولوا حتى ثباتي رسول الله صلى الله عليه وسلم، فتذكر له الذي كان فتنظر ما يأمرنا، فقدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فذكروا له فقال: (وما يدركك أنها رقية؟ أصبتم اقسموا وأضربوا لي معكم بسمهم) رواه البخاري.

قال الإمام النووي بعد أن نقل وجوب الجمع بين الأحاديث التي ظاهرها التعارض: ثم المختلف قسمان: أحدهما يمكن الجمع بينهما، فيتعين بفاتحة الكتاب، بل مشروعية الرقية ويجب العمل بالحديثين جميعاً، ومهما أمكن حمل كلام الشارع على وجه مطلقاً.

وصح عنه صلى الله عليه وسلم في الرقية أشياء كثيرة، منها: لأن في النسخ إخراج أحد الحديثين عن كونه مما يعمل به. ومثال الجمع عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما من مسلم يدخل على مريض، لم يحضر أجله فيقول: أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن يشفيك سبع مرات إلا عافاه الله) رواه أحمد.

وعن عثمان بن أبي العاص الثقيفي سبباً للإدعاء، فتفى في الحديث الأول ما يعتقد الجاهلية من العدوى بطبعها، وأرشد في الثاني إلى مجانية صلى الله عليه وسلم وجعاً يجده منذ أسلم، فقال له رسول الله صلى الله

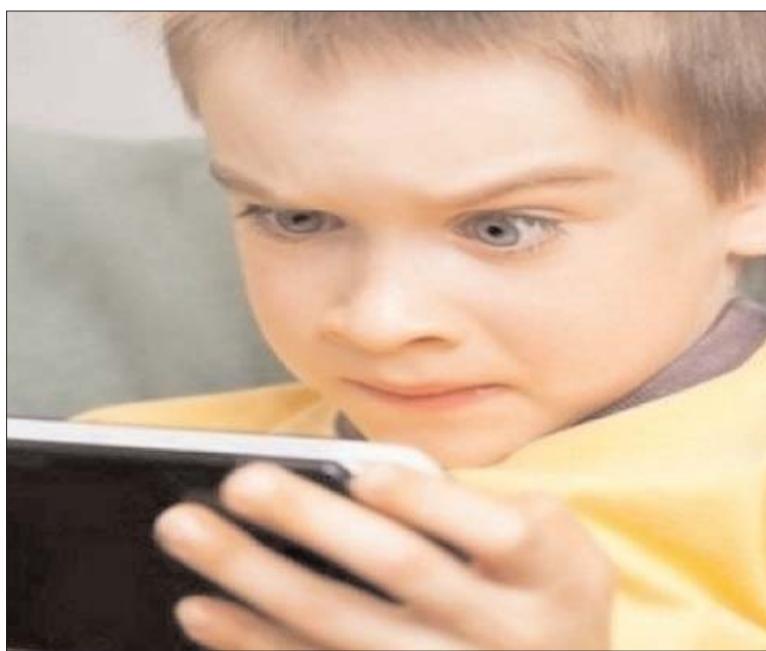
فانطلق يمشي ما به قلبة(علة). ومن المعلوم أنه قد ثبتت أحاديث في نفي العدوى مثل قوله صلى الله عليه وسلم: (لا عدو ولا طيره) رواه البخاري، وهذه من الإشكالات التي تسمى في علم الحديث بالمتعارض، وقد أزال العلماء هذا التعارض وجمعوا بين النصوص.

قال الإمام النووي بعد أن نقل وجوب الجمع بين الأحاديث التي ظاهرها التعارض: ثم المختلف قسمان: أحدهما يمكن الجمع بينهما، فيتعين بفاتحة الكتاب، بل مشروعية الرقية ويجب العمل بالحديثين جميعاً، ومهما أمكن حمل كلام الشارع على وجه مطلقاً.

وصح عنه صلى الله عليه وسلم في الرقية أشياء كثيرة، منها: لأن في النسخ إخراج أحد الحديثين عن كونه مما ي العمل به. ومثال الجمع عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما من مسلم يدخل على مريض، لم يحضر أجله فيقول: أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن يشفيك سبع مرات إلا عافاه الله) رواه أحمد.

وعن عثمان بن أبي العاص الثقيفي سبباً للإدعاء، فتفى في الحديث الأول ما يعتقد الجاهلية من العدوى بطبعها، وأرشد في الثاني إلى مجانية صلى الله عليه وسلم وجعاً يجده منذ أسلم، فقال له رسول الله صلى الله



**مختصون يحذرون من حواقبها الوخيمة  
هكذا تؤثر الأجهزة الإلكترونية على الأطفال..**

أحدثت التكنولوجيا الحديثة "الهواطف النقالة والأيياد" وغيرها تغييرًا جذرًا على حياة الأطفال، الأمر الذي ساعد على الانطوانية والعزلة والتسبب ببعض الأمراض النفسية نتيجة إدمان الأطفال عليها بعيداً عن متابعة ومراقبة الأهل لهم، فعلى الرغم من أن هذه التكنولوجيا الحديثة حولت الحياة نحو الأسهل إلا أنها أحدثت فجوة كبيرة بين الناس على أرض الواقع، وهذا ما يلاحظ في البيت الواحد، فترى كل فرد من أفراد العائلة ممسكاً هاتفه الشخصي وصافعاً لنفسه عالمه الخاص.

## الاستعمال السلبي يطغى على الایجابيات

لا ينكر عاقل أن الهاتف الذكية أصبحت الآن تلعب دوراً كبيراً في حياة الناس، فقد أصبحت وسيلة للتواصل الاجتماعي والترفيه والمعرفة، ونتيجة لذلك أصبحت تنتشر بين الأطفال والراهقين بشكل لافت، وزادت المدة التي يمضونها مع تلك الأجهزة الأمر الذي دفع كثيراً من الأشخاص إلى إهمالهم وترك ناقوس الخطر من الآثار السلبية التي قد تترتب على هذا الاستخدام مطالبي بتنبيه.

ولا يخفى خبراء تربويون واجتماعيون تأثيرهم على استخدام المقتن لهؤلاء الهواتف، ويتحدثون عن فوائد ذلك، إلا أنهم يحذرون في الوقت ذاته من الاستخدام المفرط له، وأنثره السلبية على تركيبة الطفل النفسية والاجتماعية وصولاً لتسبيبه بأمراض نفسية خطيرة، عضوية.

وتوكشيف دراسة أجرتها مؤسسة دوكمو اليابانية المتخصصة بهذا النوع من الدراسات أن آخر مسح أجراه في عام 2011 على أطفال تتراوح أعمارهم بين 8 و18 عاماً، وأولئك أمور في خمس دول (اليابان ومصر والهند وتشيلي وباراغواي) أظهر أن 70 بالمائة من الأطفال الذين شملتهم الدراسة يمتلكون هواتف نقالة مستقلة عن ذويهم.

وأظهرت أيضاً أن لا علاقة لدخل الأسر ومستواها الاجتماعي بامتلاك الأطفال

الهواتف الذكية، وأن أكثر ما يستخدمه الأطفال بالهواتف هو الكاميرات بنسبة 51 بالمائة، ومشغل الموسيقى 44 بالمائة، ومشغلات أفلام الفيديو 26 بالمائة، وأن الأطفال يستخدمون تطبيقات ووظائف هذه الهاتف بنسبة أعلى بكثير من آبائهم. وعن علاقة الانترنت بهذه الهاتف، بينت الدراسة أن 40 بالمائة من الأطفال يستخدمونه من خلال هواتفهم مرة واحدة يومياً على الأقل، والأكثر استخداماً من قبل الأطفال هي شبكات التواصل الاجتماعي بنسبة 73 بالمائة، وهي أعلى بكثير من أولياء أمورهم الذين تبلغ نسبة استخدامهم للهاتف للدخول لهذه الشبكات 43 بالمائة.

## حماية الأطفال من خطر الأجهزة الإلكترونية

يُؤدي يومياً على الأدفون، وأجهزة استخدمها من قبل الأطفال هي شبكات التواصل الاجتماعي بنسبة 73 بالمائة، وهي أعلى بكثير من أولياء أمورهم الذين تبلغ نسبة استخدامهم للهواتف للدخول لهذه الشبكات 43 بالمائة فقط.

الدراسة خلصت إلى أن هناك علاقة طردية بين استخدام الأطفال الهواتف الذكية وقلق أولياء أمورهم، حيث بيّنت أن ما بين 70-80 بالمائة من الآباء يشعرون بالقلق الدائم من استخدام أطفالهم لهواتف الذكية، إما لجهة الإفراط في الاستخدام، أو المحتوى أو الكلف المترتب على هذا الاستخدام.

من مشكلات السلوك وفرض النشاط وانتهاء والمتابعة. من ناحية أخرى، الباحثون أن الإفراط في استخدام الوسائط التكنولوجية الحديثة خاصة في مرحلة المدرسة، يؤدي إلى حدوث اضطراب في العلاقات الأسرية.

تلاجأ العديد من الأسر إلى أفلام الكرتون والألعاب الإلكترونية كوسيلة للترفيه أو كمصدر للمعرفة أو حتى كأدلة لإلهاء الأطفال، إلا أن الأسر بقيامها بهذه ترتكب خطأ كبيراً، وفقاً لمنظمة الصحة. فما هي الحدود التي يجب عدم تجاوزها؟

**إدمان ومخاطر**

تشير العديد من الدراسات إلى تزايد عدد الساعات التي يقضيها الأطفال في استخدام هواتفهم المحمولة وغيرها من الأجهزة الإلكترونية، وأصدرت منظمة الصحة العالمية مجموعة إرشادات حددت فيما الفئات الـ ١٢ منها التي يمكن للأجهزة

وفي سياق نفس الدراسة، قام الباحثون بدراسة 527 طفلًا ألمانيًّا، مع مراعاة عوامل منها عمر الطفل ومرحلة الدراما ونوعه ووضعه الاجتماعي والاقتصادي واستعمال القائمون على الدراسة بما في ذلك الذين قدموا معلومات عن استخدام أطفالهم للوسائل الإلكترونية، وكيف تعاملتهم وسلوكاتهم لمدة عام كاماً.

يُؤديهم وسوسيولوجياً إلى مرضٍ من توصيل الباحثون إلى أن الأطفال استخدموها الهواتف الذكية وأجهزة الكمبيوتر والتابلات (اللوحة الرقمية) بشكل يومي، كانوا أكثر نشاطاً يشكل فيه، بالإضافة إلى إصابتهم باللامعات وعدم الاعتراف بما يحدث حولهم. وجدهم الباحثون أن الأطفال الذين استخدموها تلك الوسائل الحديثة تعرّضوا لبعض المشكلات في التعامل مع آخرين.

فيما يلي بعض نتائج السماح خاللها للأطفال للتعرض للشاشات الإلكترونية، مع التأكيد على ضرورة عدم تجاوزها نظراً للمخاطر المحتملة لذلك على النمو الذهني لديهم.

ووفقاً لمنظمة الصحة العالمية، يجب عدم السماح إطلاقاً للأطفال بمشاهدة أي مضمون على شاشات الأجهزة الإلكترونية خلال عامهم الأول، والسماح لهم في أضيق الحدود خلال عامهم الثاني. أما بالنسبة للأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين

ويُنصح بالباحثون بعدم استخدام الأجهزة الكمبيوترية اللوحية أو الهواتف الذكية، أما بالنسبة للأطفال الأكبر سنًا، فلا يجب استخدامها لأكثر من 30 دقيقة في اليوم، بحسب الدراسة.

كما أكدت المنظمة على ضرورة قيام عاملين وأربعة، يجب أن لا تتجاوز فترات تعرضهم للشاشات الإلكترونية أكثر من ساعة واحدة فقط خلال اليوم.

### التكنولوجيا بديل في التربية

مفتاح الأمراض التنفسية

مع الحصول على قدر كافٍ من النوم بما يوفر الفرصة للتبني عادات صحية لاحقاً خلال فترتي المراقبة والبلوغ. ويرى خبراء نمو الأطفال أن تعلم اللغة واكتساب المهارات الاجتماعية من خلال التفاعل مع أفراد الأسرة والأصدقاء يعتبر من أهم المهام الذهنية خلال مرحلة الطفولة، إلا أن الكثير من الأسر تعتمد على الأجهزة الإلكترونية للقيام بهذا الدور. حيث توكل منظمة "كونسسينس ميديا"، الخاصة بدراسة تأثير التكنولوجيا ووسائل الترفيه الحديثة مثل "الآيبياد" وأجهزة وأجهزة الكمبيوتر، كونهما هما أنسنهما منشئ طوال الوقت بهذه الأجهزة ويروس التواصل الاجتماعي، فضلاً عن أن 42 بالمائة من الأطفال الذين لا يتجاوز عمرهم 8 سنوات مسموح لهم باقتتناء أجهزتهم الخاصة بهم.

## تأثير على النمو الذهني وسلوكيات الأطفال

النافع والضار، وأشار المختصون إلى أن الوجه الحسن فيها يمكن في إمداده بالمعلومات الوفيرة كما أنها تفتح مدخله وتوصله بالعالم من حوله وتجعله يتأثر بالأحداث وبالجديد، فضلاً عن أنها تختبر مخيلة الطفل، والقدرة على الاستدلال، وتحليل المعلومات والتعلم ومستوى الوعي والادراك من خلال التفاعل البصري والصوتي والبرامج التعليمية الموجودة في الشبكة العنكبوتية.

وأن هذه الأجهزة تتميّز بقدرتها على تحليل المعلومات وتحسين الوعي والإدراك والتفكير بصورة أفضل، وتحلّق لديه ثقة في البحث العلمي والإبداعي.

لكن الطفل الذي يقضى وقتاً طويلاً في "الآيياد" يصبح دوره غير فاعل في الأداء إذ إنه لا يشاركها ولا يتفاعل معها، وبالتالي تضعف علاقته بمفهوم الأسرة، فالآباء مثل الصفحة البيضاء يكتسب ما يكتسب لنفسه، بينما يجب مراقبة ما يشاهدونه على الأجهزة ولا يسمح لهم بالدخول على مواقع التواصل الاجتماعي مثل "ساشات" على سبيل المثال كونهم لا يتمتعون بالخبرة التي تؤهلهم للتمييز بين الواقع والردي، مما قد يجعلهم عرضة للابتزاز والاستغلال بشتى أنواعه.

وبينما مازال الباحثون يعملون على دراسة أثار التعرض للشاشات الإلكترونية على النمو الذهني لدى الأطفال، حظيت ارشادات منظمة الصحة العالمية بترحيب الكثيرين لأنّ أهمية سعي منظمة الصحة العالمية لافتة انتباه الجميع حول العالم لمخاطر الاعتماد على التكنولوجيا بشكل رئيسي في تربية وتعليم الأطفال.

لطالما تحدثت الدراسات العلمية عن الأضرار الصحية لاستخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة على الأطفال، ولكن مع ازدياد استخدام تلك الأجهزة، اكتشف العلماء أنها تؤثر على سلوكيات الأطفال أيضاً، وهو ما حذرت منه دراسة ألمانية حديثة.

بحيث حذرت دراسة ألمانية حديثة من استخدام الأطفال للهواتف الذكية والأجهزة اللوحية، إذ قد تسبب ضرراً كبيراً على سلوكيات الطفل. وأوضحت الدراسة التي أجريت في جامعة لايبزغ الألمانية أن تلك الأجهزة تؤدي إلى حدوث هرطع نشاط وشعور باللامبالاة لدى الأطفال من تراوّح أعمارهم ما بين الثانية والسادسة عاماً، وقالت الدراسة إن استخدام الهواتف المحمولة ارتفع بشكل كبير بين عامي 2011 و2016، وهو الأمر الذي ارتبط بمزيد

**إدراج مقياس التصويب اللغوي ضمن المقررات الجامعية في كل الاختصاصات**

أقام أخيراً مركز جيل البحث العلمي أمسية تحت إشراف وإدارة رئيسه أ.د. سرور طالبي، ندوة افتراضية نوقشت فيها كتاب عضو اللجنة العلمية بمجلة جيل الدراسات الأدبية والفكيرية الباحث الجزائري الأستاذ الدكتور العربي دين والموسوم بـ "قضية التصويب اللغوي في العربية بين القدماء والمحدثين"، وذلك بمشاركة أسماء أكاديمية جزائرية من جامعة مولاي الطاهر في سعيدة تمثلت في: أ.د. حاكم عمارية، مديرية مخبر الترجمة والتلويل في ظل التواصل متعدد اللغات، د. شعيب يحيى، د. بومدين قدورى وأ.د. عبد اللاتى نجاة وكذا ذلك د. خثير عيسى من جامعة عين تموشنت ود. حمزة بوجمل من المركز الجامعي بأفلو. كما ساهم في التنظيم كل من رئيسة تحرير المجلة د. غزلان هاشمي، والباحث الجزائري عدنان لكتاوي.



مرکزية ساعلچ في ورقتی البھیة - إن شاء الله - مفهوم  
تصویب الملفوی، موضحة أهمیته في خدمة وصون اللغة  
العربية. معرجۃ على أوجه التشابه والاختلاف بين التصویب  
الملفوی عند القدماء والمحدثین من خلال هذا الكتاب الشّری،  
اختتم ورقتی البھیة باهم النتائج المتوصّل إليها".

الراجح في هذا الكتاب، النحو الصوتي والصرف أحياناً سؤال هل هذا الترتيب منهجياً؟ أليس من الأجدى أن نقدم الصوتي عن الصريح؟ وهذا وطراً سواه في سبعة رجاء وطلب؛ حيث يرى أنه ومن مخوض الباحث المرحلة الطويلة التي قطعها لغز المعرف مشاهدة ثم تدوينها جعلت الأمور تتغير وتختل، إذ مع الشفافية كانت الفصاحة لكن مع التدوين صار المحن، فما دور الاستعمال اللغوي في تحصين اللغة؟ لماذا لا يقدم تجاريده على تبريراته من أجل ضمان هذا التحصين؟ هذا وعقب على المفكرة السابقة ببيان أن حصر التدوين لم يفسد العربية بل ينفيها، والدليل تتجدد الآن، حيث المحاضر يقع في خطأ لا يقع فيها الكاتب الذي يعود إلى نصوصه ويتكلّمها بالتمحیص المراجعة.

احتفاء وتعريف

ما الأستاذة الدكتورة عمارية حاكم قبنت أنتا في الجزائر وجهل منتوجات بعضنا بسب غياب التواصل العربي الفاعليات التي تختفي بالمنجزات العلمية الجزائرية، هنا اعتبرت الكتاب مرجعاً مهمًا لقضية التصويب اللغوي، ورداً على التساؤل السابق المتمثل في: ما الحال الناجحة التي يمكن من خلالها من أجل الحفاظ على العربية؟، قالت: «تحنّ نطلب المسهيل بسبب أو ضاعنا الراهنة التي لا تشجع على الحرية في البحث». لذلك اقتربت حتّفتح مشروع حول التصويب اللغوي أن يكون كتابه مرحلة للطلبة والباحثين».

ضمت رئيسة المركز الأستاذة الدكتورة سرور طالبي صوتها فيها، ووضحت أن الاحتفاء والتعرّيف بالمنتوجات العلمية المفترض أن تتولاه المؤسسات الجامعية التي ينتمي إليها الباحث من خلال عقد ندوات أو الترويج لها في مواقعها الرسمية ومختلف الأوعية المتاحة إليها، وأمام بخصوص الاقتراح المتعلق بفتح مشروع حول التصويب اللغوي، أبدت الأستاذة سرور استعدادها التام وكل طاقم مركز جيل مديد المساعدة في تجيسيده، كما أضافت أنه لا بد من الخروج بمقترنات ترفع أمام الجهات المعنية لتقرير إدراج مقياس التصويب اللغوي ضمن القرارات الجامعية في جميع الاختصاصات، للرفع من المستوى اللغوي للطلبة وتوجيه بحث تخرّجهم.

اما اقتراح الدكتور حمزة بوجمل مشروع حوسبة التصويب الملغوي إذ ضم صوته إلى المناقشين، وأنثار عدة قضايا منها مما علقت الدكتورة غزلان في ختام الندوة بالقول: أشكر جميع الحضور حسن تجاوبهم وجميل إسهاماتهم رغم صعوبة التناول والضعف المتزايد، معذرة لتأني لم شارككم صورة وصوتاً بسبب فشل التنفيذ المقترن بـ د. حاكم كل ندواتنا ذات طابع ولائي، فقط الخطأ هو الذي جعل مداخلات اليوم جزائرية ألمانية.

وقد انتوتتوسط. والظاهر أنَّ صاحب الكتاب كانُ وسطيًّا الاتجاه، فـ**جعل الاختقام في التصويب اللغوي يمر عبر معايير متعاقبة**: بـ**ما ذكره مطلع الفصل الرابع**، حيث وضح أنه استطاعتنا أنْ ثرَّت تلك المعايير في ثلاثة حماور أساسية:

الأول: الاختقام إلى السماع.

الثاني: الاختقام إلى القياس.

الثالث: الاختقام إلى التخريج.

لذا وقدم د. حمزة بوجمل مداخلة موسومة بـ"الأسس الصوتية للتصويب اللغوي في العربية"، حيث قال فيها: "إنَّ ما تتوجب على الناظر في قضايا التصويب اللغوي، معرفة خصائص اللغة العربية والاطلاع على عوامل تطورها، وما ساهم في تهيئتها وضخها وبلوغها مرحلة الكمال، نحو: عدم ملائكتها باللغات الأخرى، واعتمادها على مشاهدتها التي تقويت ملاصدقة لها زمناً طويلاً، منذ نشأتها إلى قبيل نزول القرآن الكريم، وتقبلها وتطورها في ظل مذا وجذب ساهم في استقرارها وعدم تشققها في شكل لغات جديدة؛ مذ القبائل التي تفرقت في شبه الجزيرة واستقلت كل منها بقياسها وذوقها ان استعمال اللغة، وجذب المناسبات الدينية والأسواق الأدبية، الذي عمل على تواصل القبائل والوصول إلى لغة مشتركة صحى".

تكشف هذه المداخلة عن خصائص التشكيل الصوتي في العربية، والثنائيات الصوتية المقبولة والمروفة، والمقابلات الصوتية، وقوانين تغيراتها الصوتية، وخصائص النسج

القططعية، واتخاذ ذلك أساساً للتوجيه والتصويب القوي،  
واعتمادها على خطوات حاسوبية لتصحيح النطق والكتابية.  
لما تناول في هذا السياق الإشارة إلى حدود اللغة العربية  
القابلة، وما يتميز به نظامها ومستوياتها استعمالها، ومفهوم  
الكلمات في الدرس الساني الحديث، والتغيرات اللغوية بين  
الرفض والقبول".

مناهج ..

ماد. بومدين قدوري فقد قدم مداخلة موسومة بـ"مناهج المدارس النحوية في التصويب اللغوي من منظور كتاب قضية تصويب اللغوي في العربية بين القدماء والمعاصرين . دراسة

لعل تعمق قارئه بين فيها ان المدارس التحوية تعد "المنهج الاصيل" تتعلم لغة العرب وذلك لما تقويه من مناهج واستنباطات تتف适用 من اشعار العرب وخطيبهم مع اختلافات بينها ما بين تارك، ومستبطن ومفزع، وذلك نجد اختلافات كثيرة بين علماء هذه المدارس بمصرية كانت أو كوفية، ومصرية أو فتريه هنا يرد على ذلك، والأخر يخطئ الذي قبله مكون عندهنا زاد علمياً وتتنوعاً فنويماً يجح كل طرف فيه لي تزكيه لغة القرآن من المحن والخطأ.

الكتاب الذي درب على المذهب الفاسد على المذهب الغافقي بحسب ما ذكره العلامة العسقلاني في كتابة ورواية القراءة، وقد أورد العلامة به بذلك، إذ أداوا فيه خطراً يهدى اللغة ويعيناً يواحد عليه فاعله هذه من جهة، ومن جهة أخرى رأوه وباء يهدى القرآن الكريم وقراءاته، بل بهذه أغلبهم عار يتحقق من مصدر عنه، وقد بدأ التصحيف التحرير وانتشر بحيث لم يتصر أمر هذه الظاهرة على العالم من القراء أو النساخ والوارقين، بل تفشت بين العلماء فضهم، كما قال حمزة الأصفهاني قد فضح التصحيف التحرير في دولة الإسلام خلقاً من القضاة والعلماء والكتاب الأباء وذوي الهيبات من القراء.

قد ذكر المؤلف في كتابه الذي بين أيدينا منهاج كل مدرسة في التصويب اللغوي، وكذا نماذج لهذا التصويب الأمر الذي يجعلني أقف عنده لأقاربني بين منهجية كل مدرسة من المدارس المنحوتة ومن كان لها السبق لحماية اللغة العربية من اللحن، كذلك طريقة كل مدرسة في رد الخطأ واللحن وذلك من خلال مداخلتي".

ووجه عبد اللاوي نجاة مداخلة بعنوان "أوجه الاختلاف بين التصويب اللغوي عند القدماء والباحثين والاختلاف بين التصويب اللغوي عند المحدثين من خلال كتاب قضية التصويب اللغوي في العربية بين القدماء والمعاصرين".

المقصود بالتصويب اللغوي؟

على هذا الأساس حظي التصويب اللغوي بمكانة مميزة؛ حيث أتى له العديد من العلماء والباحثين أمثل فضيلة الدكتور العربي دين في كتابه الموسوم بـ«قضية التصويب اللغوي في العربية بين القدماء والمحدثين» الذي ثقى رواجاً كبيراً في الأوساط العلمية، وكان له أهمية كبيرة باعتبار أن هذا النوع من الكتب تتحاجه المكتبات التعليمية بكثرة، من أجل الاستفادة من هذا الموروث العلمي المتميز.

حسب قولها تعد قضية الارتاجال في النطق هي الأخرى من أهم المضايقات التي تتطلب الوقوف من أجل دراستها لتحديد مواطن الخطأ والصواب التي تستدعي إعادة النظر من أجل لاحراقه باللغة نحطاً وكتابةً، لذلك فقد أوكل الباحث العربي، ين إلى فكره وقلمه مهمة معالجة قضية التصويب اللغوي، مستوحياً بعض المناهج اللغوية الحديثة من المسانيات

قائمة قمة

بناء على ذلك، حاولت الأستاذة عمارية أن تستجلِي النتائج التي توصل إليها الباحث وذلك بعرض الاستفادة منها فيما يتعلق بقضية التصويب اللغوي الحديث في إطاره الأساسي من خلال كتابه.

أما الدكتور خثير عيسى فقد قدم مداخلة تحت عنوان التلازم الصوتي بين العامي والفصيح و مجالات التصويب: من خلال كتاب "قضية التصويب اللغوي في العربية بين القدماء والمعاصرين للدكتور دين فيها" أن وجود ثنائية فقهية ركناها الفصحى والعامية أمر مأثور في كل لغات شعوب، وكل منهم ميدان استعمال متباين عن ميدان استعمال الأخرى، ولللغة العامية كثيرة ما تكون أصولها منحدرة من اللغة الفصحى، وبذلك كانت اللغة العامية في بعض البلدان العربية هي لغة أصلية تعرضت مفراداتها وذوات النحت، والقلب، والحن، والإبدال، والزيادة، الاختزال، والتضييف، والتحريف على نحو ما نجد في عامامية الجزائرية أو في غيرها من العاميات المنحدرة من المعرفى الفصيح، وهذا يجعل التلازم اللغوى لا ينبع الثنائية المفافية أو الاستصحاب اللغوى وإنما هو ذلك التقارب اللغوى بين العامية والفصيح؛ ليصبح تصريح العامي، بحيث يتمكن استعماله في الميدان المعنى اللغوى بيبرس؛ لأنَّه سبق له وأن استعمله بداعٍ خاصٍ في البيت وفي محيطه، وإنْ غيرَ في مكوناته صوتية أو صرفية أو تنويعية أو المعجمية، وعندها لا يشعر هذا المستعمل بأنه تقول إلى لغة أخرى مخالفةً ومحاورةً لما عودَ عليه، وإنْ كانت تغيرت بعض الخصائص الصوتية أو صصرفية أو المعجمية نتيجةً لذلك التقارب بين الأصوات".

معالجة ودراسة وتمحص

فتح د. عيسى أن هذه الدراسة الباحثية الجادة التي قدمها دكتور دين العربي "تصب في هذا المجال من المعالجة الدراسية والتلميذية في التصويب اللغوي وفق معطيات سوقية راعي فيها تلك الخواص الصوتية التي تتميز بها اللغة العربية دون غيرها من اللغات، إذ استطاع الباحث أن يدرك تلازم الصوت بين العادات النطقية لدى العربي وبينه فضلاً، فهو قديم جداً، وذلك العربي الذي نطق بالأمة الآخر بالتفخيم والذي نطق بالهمز والآخر بالتحفيف، الذي كان يميل إلى الكسر والآخر إلى الضم أو المفتح من شأنه أن يجعل عملية تحديد الفصيح سيرة وشاقة؛ لأنها تصب في معنى واحد فيكون التلازم الصوتية بين العامية والفصيح لاعتبارات قد تعود لعادات نطقية أو انحرافات صوتية مطردوف وعوامل متداخلة، ومن هنا ستكون مداخلتنا عن أهمية الدراسة الباحثية للدكتور دين العربي واستعانته بالدرس اللساني الحديث في تفكيرك هذه العملية المقددة من تلازم الصوتية بين العامي والفصيح وتحديد الفصيح من عامي وتصويب الغوبي حين يحدث الخطأ في الاستعمال". أما د. شبيب بعيي فقد قدم مداخلة تحت عنوان "معايير تصويب اللغة من خلال كتاب قضية التصويب المغولي في العربية"، ووضح فيها أن قضية التصويب المغولي تعد من قضياباً المهمة في لفتنا العربية، إذ حسب رأيه لها دور جليل في حلية الصواب من الخطأ، وقد ألف فيها علماء كثيرون من قديمن والحديث، وكان لكل كتاب لمسة خاصة التي يتميز بها، وبين أيدينا في هذه المداخلة كتاب جليل العذر عظيم الصفة، يعنون: (قضية التصويب المغولي في العربية بين قديمه والمعاصر) للأستاذ الدكتور دين العربي.. وهو كتاب حاول صاحبه جاهداً أن يحضر كل الدراسات السابقة في قضية التصويب، وأن يصنفها في ترتيبها، وأهميتها، مع تحليلها.

حَدَّ المُهِمَّ -

مما يشير إلى تصويب المتصويب  
لذا وبين أن ما استرعي انتباهه وهو يتضمن هذا الكتاب أن هذه الاتجاهات ما تبأيَت إلا تبأيَت ما تتبأه من معايير أساس، فكان لكل اتجاه معاييره التي يتماز بها. فحاولنا في هذه الدارسة إثبات أن نظرية هذا الجانب ونجمع هذه المعايير جملة واحدة، وذلك تحت عنوان: معايير التصويب اللغوي من خلال كتاب (قضية التصويب اللغوي في العربية).

وفي رأيه تعد معايير التصويب هي أحسن القضايا في هذا المجال، لأن المرجع إليها في الاحتكام، والفضل لها في استقامة الكلام. اللافت أن صاحب الكتاب قد ذكر معايير التصويب اللغوي وربين، مرة مفصلة في آخر الفصل الثالث، ومرة مجملة في أول فصل الرابع، لما شكلته من أهمية للبحث جعلته يبدى فيها بعضها.

اما ما عرضناه فقد ثقت عليه كل اتجاهات التصويب اللغوي، وبعدها اختافت فيه. وكان بعض الاتجاهات معايير وسمتها بعضها، وكان بعضها متعارضة، وبعدها اتفقا على إثبات

■ **تقرير: الأستاذة الدكتورة غزلان هاشمي**

فتتحت الأستاذة سرور الندوة بالترحيب بكل الحضور سيما عضاء اللجنة العلمية لمهرجان الجزائر للتراث العربي وحضره، ب السادسة للأساتذة المحاضرين وكذا الطلبة والمهتمين قائلة: «يحيى في هذا اليوم المبارك تكريمن أحد أفراد سعادتك تحرير مجلة جيل الدراسات الأدبية والفكريّة من العدد الثاني صدورها في مارس 2014، وهو الأستاذ الدكتور العربي دين، أكاديمية علمية جزائرية غنية عن التعريف، لم يدخل على جملة بتقديم الدعم العلمي لطاقتها والرسور معنا لتحكيم نقائلاً وتوجيه الباحثين وتصويب أخطائهم، فله هنا أسمى امتنانكم». واصطلت: «.. الأستاذ العربي دين، أصوات هيئة تدريس جامعة الدكتور مولاي الطاهر في سعيدة سبب الجزائر، جامعة فتية من حيث تاريخ التأسيس لكن مريرة من حيث الأسماء الكبيرة المنتسبة إليها والتي تنشرت تواجدها معنا في هذه الندوة».

ثم أحالت الكلمة إلى رئيسة تحرير المجلة الدكتورة غزلان للتعريف بالكتاب وبمؤلفه، والتي قالت: «بداية أرجح الحضور الكرام، السادسة للأساتذة الطلبة وكل مهتم، اليوم، يجتمع من أجل مناقشة كتاب حضور جنتنا العلمية أ.د. دين، العربي الموسوم «بفضية التصويب الملغوي في العربية بين قديماً وحديثاً»، والذي يعد من أنشطة الأباء وأكثراً هم حضوراً وتفقاوباً وتجاوزياً، رغب في مركز اهتمامه في إطار شخصي أكاديمي سبق، مضللاً انتقاداً مقامرة البحث الكتابة والتقييم والتقويم في عوالم معرفية شتى تجمع بين الملة والنقد والأدب بهمة عالية ودون تبرير أو كل، اسمه سرور بكل ما تحمله هذه الكلمة من صرامة وأمانة...».

لينفضل مشكوراً من أجل تقديم ملخص حول كتابه».

راسة لحركة التصحيح اللغوي

قدّم الأستاذ العربي ملخصاً حول كتابه، حيث وضح فيه أنه سلسلة دراسة لحركة التصحيف اللغوي منذ القديم إلى اليوم، وتناول جهود القدماء في هذا المجال مع دراسة أشهر كتب اللحن القديمة والحديثة، حاول فيه التعرف على المواقف حالياً الخطأ في اللغة، والمواقف المختلفة تجاه مسألة التطور اللغوي". وهذا وبين أن المؤرخين قسموا الدراسات اللغوية العربية إلى فترتين، الأولى فترة القدماء، والثانية فترة المحدثين، وهذا التقسيم ساعد على تطبيق المنهج اللغوية الحديثة على النصوص القديمة، وعلى دراسة المؤشرات عليها... الفترة الأولى حسب رأيه اهتمت بموضوع اللحن الذي ظهر داخل المجتمع العربي بسبب انتشار العجم في المجتمع الإسلامي، بينما افضل الفتوحات الإسلامية، إذ حاول البعض إنقاذ اللغة من خلال استنباط قوانينها الصحيحة وتاليف الكتب بشأنها تصرّد الفاسد من الصحيح في اللغة المستعملة، وكانت هذه الجهود منطلقاً أساسياً للدراسات اللغوية الحديثة.

وأما الفترة الثانية فأعتمدت على المنهج الغربي الحديثة، وكان ظهور المسابقات الأثر الكبير في تغير النظرة إلى اللغة، غير أن معظم الدراسات اكتفت بمرصد الأخطاء وتقركار ما ورد في دراسات الفترة الأولى، إذ أهلمت بعض المنهج وهذا الأمر كان مدعماً لتأليف هذا الكتاب.

تضطلاعاً من ذلك اعتمد الباحث في الفصل الأول على المنهج التاريخي، وعالج في الفصل الثاني الأوضاع السائدة للغة العربية في العصر الحديث، مرتكزاً في ذلك على المنهج الوصفي، بينما تناول في الفصل الثالث موضوع التصويب اللغوي في العصر الحديث ميرزا جهود البعض في هذا الميدان، وأما الفصل الرابع فوضح فيه موقف الدراسات اللغوية الحديثة من موضوع اللحن.

بين الباحث أن أهمية عمله تكمن في محاولته تأسيس موضوع التصويب اللغوي الحديث في إطاره الأكاديمي، محاولاً التعرّيق

طهور النعوي.

ثم أحالت الأستاذة سرور الكلمة إلى المحاضرة الأولى، حيث قدمت أ.د. حاكم عمارية، مداخلة موسومة بـ"التصويب اللغوي الحديث في إطاره الألسنوي من منظور دين العربي من خلال كتابه، قضية التصويب اللغوي في العربية بين القدماء والمحدثين".<sup>1</sup> بيّنت فيها أن اللسانيات قد مهدت السبيل لكثير من الباحثين للخوض في معظم البحوث والموضوعات التي تتعلق باللغة، ومن بين هذه المواضيع قضية التصويب اللغوي التي قام الباحث الدين العربي بمعالجتها في كتاب عنونه بـ"قضية التصويب اللغوي في العربية بين القدماء والمحدثين".<sup>2</sup> هذا المؤلف الذي قسمة إلى أربعة فصول متوجهة بحسبما طهّابته طبيعة البحث، وقد تعمق الباحث في قضية التصويب اللغوي، موضحًا للمتلقي دواعي هذا التصويب عند القدماء، ومضطهده، محدداً معايير التخطيء، مبرزاً العلاقة بين اللحن واللهجة واللغة، وهذا الفصل نعتبره من منظورنا بحثاً في علم اللغة الاجتماعي، أو كما يصطلح عليه باللسانيات الاجتماعية التي تعد اللغة واللهجة واللحن إضافة إلى التنوع وتتطور اللغة من أهم ما توجه إليه الدراسة والتحليل. ولم يقف الباحث الدين العربي عند قضية من قضايا اللسانيات الاجتماعية والتخطيط اللغوي، بل إنه قد تفطن إلى قضية أخرى؛ وهي الترجمة ووسائل الإعلام التي تقدم من العوامل الأساسية التي أثرت في سلامنة اللغة العربية على وجه آخر.<sup>3</sup>

## في ذكرى الوجع

أصوات التراجع والانحسار والتطبع، وجلب المهاجرين الأجانب الغزاة. أدوات النضال متعددة بأشكال مختلفة، لكل شريحة من شرائح الشعب الفلسطيني الثلاثة: مناطق 48، مناطق 67، واللاجئين خارج فلسطين، كل حسب ظروفه، والإمكانيات المتوفرة لهم، والفرص المتاحة أمامهم، وتجارب الشعوب تؤكد أن عدالة قضيائهما هي التي ستتصدر، وأن العوافز العميقية التي تقتل الخذلان والصمت والرضاخ، وهي المحفزة نحو الحرية والكرامة والاستقلال.

الجبهة الديمocrاطية للسلام والمساواة، 2- التجمع الوطني الديمocrطي، 3- الحركة العربية للتغيير، 4- الحركة الإسلامية. لم يكن ذلك صدفة، وليس مقتضاً على طيش سياسي، لدى الفلسطينيين في مناطق 67، بين فتح وحماس، أو ما يماثله في مناطق 48، بل عمل استخباري سياسي منهجي مقصود، يستهدف إغراق الفلسطينيين بعنوانين واهتمامات جانبيّة ثانوية ترهّقهم، وتبعدهم عن أولوية النضال ضد عدوهم الذي يحتل أرضهم ويصادر حقوقهم وينتهك كرامتهم. ومع ذلك، على أرض فلسطين شب ليس جالية ضعيفة أو أقلية محدودة، بل شب له كل مقومات الحياة في وطنه، مهما علت

المطاف، نهاية الرحلة. صحيح أن مستعمريهم متوفقة، وحال الشعب فلسطين ممزقة، إما بسبب أثابة الحر وأحادية وضيق أفق أطراف فلسطينية، أو بسبب الاستجابة لمؤامرات استخبارية ليست بريئة، كما حصل في الانقسام بين فتح وحماس، وتمزيق السلطة بين الضفة والقطاع وتنمية هذا الانقسام والشجاعة على استمراريته من جهة، ومن جهة أخرى انقسام القائمة البرلمانية المشتركة في مناطق 48، وخروج الحركة الإسلامية عن التحالف الوطني القومي اليساري العريض، الذي حكم قيادة المجتمع العربي الفلسطيني في السنوات الخمس الماضية منذ أن تشكلت القائمة في شهر كانون ثاني 2015، من الأحزاب الأربع: 1-



■ بقلم:  
حمادة  
فراجاتنا

مرت ذكرى شهداء الحرم الإبراهيمي في الخليل، الذين ارتكوا بفعل الإرهابي الفاشي العنصري المتطرف المقتول باروخ غولدشتاين، الذي استغل رکوعهم في صلاة فجر يوم الجمعة من شهر رمضان، ليؤدي فعلته الجرمية، بإطلاق الرصاص عليهم وأحقاده على مسامين غير مسلحين ضدهم، وهكذا روى شهداء الحرم أرض المسجد وجنباته، ومنعوا والاستقلال والعودة، وهزيمته المشروع الاستعماري التوسعي الإسرائيلي، واحتلاله وصهيونيته وعنصريته في نهاية الحرمين، وثالث المسجدين، ومسرى

## غض أصابع بين واشنطن وطهران

لهذا التوجه، ولكن الأطراف الإقليمية تظل قادرة بدورها على وضع عصا، بل عصي في الدواليب. ولا بيئة مواتية ل تلك التحركات المعرقلة، من عملية عرض الأصابع الجارية والاستفزازات التكتيكية التي يمارسها الطرفان حالياً.

ولا يعني ذلك أن التحسن في العلاقات الأمريكية الإيرانية أمر جيد، وبصّر في مصلحة استقرار المنطقة، أو أن الدول المتضررة غير محقّة، بل ربما العكس، فإذا لم يكن التقارب محكوماً بمحددات موضوعية تحافظ على حقوق دول المنطقة واستقرارها، فإن أي تحسن بين طهران وواشنطن سيصبّ مزيداً من الزيت فوق نيران التوتر والاحتقان الإقليمي. لكن مكمّن الخطر اللحظي أن التمادي في عرض الأصابع يفتح الباب أمام تدخلات وتحركات أطراف قد لا يهمها استقرار المنطقة، ولا أمانها.

الأصابع، فهي كفيّلة بتفجير الشرق الأوسط كله في أيام قليلة. كما أن لعبة الشدّ والجذب الجارية حالياً ليست بهدف تحصيل مكاسب مباشرة في هذا الملف أو ذلك، وإنما لتحسين المواقف التفاوضية في المسار الأساسي للعلاقة بين طهران وواشنطن، وهو مسار البحث عن تفاهمات، وليس قطع الطرق المؤدية إليها.

وكثأن كل تحول مهم في التفاعل بين المستويين، الإقليمي والعالمي، فإن العلاقة بين القوى الكبرى وإحدى دول المنطقة، إيران أو غيرها، تقابل بالضرورة بحالة ترّيّص وعرقيّل من الأطراف المتضررة. وفي الحال الراهنة، تتعدد الأطراف المعنية بعرقلة الموقف بين طهران وواشنطن وتقديره، وهو فيه ما فيه من تعقيدات ذاتية، بل يحظى على الجانبين بكثيرٍ من القوى الداخلية المناوئة

وهو أذرع إيران العاملة في الميدان السوري. وفيما بدا واضحاً أن تلك الضربة رد مباشر على قصف مطار أربيل، لا يمكن اعتبار تلك التحرّشات المتبادلة متعلقة بالعراق حسراً بوصفه ساحة وحيدة للتراشق و”غض الأصابع”. بل على العكس، ربما كان العراق هو آخر تلك الميادين التي يمكن للطرفين خوض معاركهما فيها. إلى حدٍ يمكن معه اعتبار تلك بداية خجولة لمزيد من المشاكلات في نقاط أخرى.

ولكن لأن تلك النقاط أكثر قابلية للأشغال، وربما تغيير الموقف الإقليمي بكل، فإن اختيار العراق بدأية يعكس، في التحليل النهائي، رغبة متبادلة في أن يكون الاشتباك محدود النطاق ومدروساً بدقة، خصوصاً أن التعقيدات المصاحبة لمقاطعة الاشتغال الأخرى، سيما في سوريا والميادين، تخرجها من دائرة المحدودة لبعض

التفاوضية، قبل أن يبدأ التفاوض الرسمي. غير أن السخونة التي تخلف الأوضاع في الشرق الأوسط نقلت التصعيد المتبادل في الخطاب إلى منطقة الفعل ورد الفعل العملي، وليس الكلامي، فتعزّز مطار أربيل في العراق إلى قصف صاروخي كان يستهدف نقطة تمركز جنود أمريكيين. وفي سياق الرد، وجهت واشنطن ضربة جوية إلى موقع تابعة لميليشيات موالية لإيران، متعرّضة على الحدود السورية العراقية. وعلى الرغم من أن ”البنتاغون“ أعلن عن الضربة، وقال إنها وقعت داخل الأراضي السورية، إلا أن فصائل موالية للحشد الشعبي العراقي أكدت أنها كانت داخل الجانب العراقي أكدت أنها كانت داخل الحدود إلى الاتفاق، لأنها من انسحب منه، وعليها العودة أولاً.

وهكذا دخلت إيران والولايات المتحدة الأمريكية في سجال تصعيدي مفهوم ومبرر، في ظل الحرص الشديد من الطرفين على رفع سقف المطالب



■ بقلم:  
سامي  
راشد

بعد أسبوع من الغزل المتبادل بين طهران وواشنطن، فجأة، وما إن دلف جو بايدن إلى البيت الأبيض، أخذت الإشارات الإيجابية تتحسّر وتحل محلها بوادر تصعيد وتهديد متبادل، فأخذ المسؤولون الأميركيون يطالبون طهران بوقف الأنشطة النووية، والعودة إلى الالتزام بمقتضيات الاتفاق النووي. وجاء الرد الإيراني سريعاً بأن على واشنطن العودة إلى الاتفاق، لأنها من انسحب منه، وهكذا دخلت إيران والولايات المتحدة الأمريكية في سجال تصعيدي مفهوم ومبرر، في ظل الحرص الشديد من الطرفين على رفع سقف المطالب

## ما تبقى لكم... ماذا تبقى لنا؟

الطرفين مأزومان وقاددان للشرعية والقبول في المنطقة. إن المطلوب فلسطينياً، اليوم، مواصلة الصمود على الأرض، وهذا بعد ذاته نضال كبير من شأنه تقويض أركان المشروع الصهيوني الذي قام على مروبة أن فلسطين أرض بلا شعب لشعب بلا أرض. كذلك، إن من أشكال النضال المطلوبة، الحفاظ على المرورية الفلسطينية، وتلقينها للأجيال الشابة التي يتقديرها هي ببيضة القبان ورأس الحرية في تحديد شكل المواجهة المستقبلية مع ذلك المشروع، وأعتقد جازماً بأن شباباً وشابات بطاقات مبدعة جديدة سيخرجون من عباءة فتح وحماس وكل الفصائل الأخرى، سيخرون من الجامعات والمعاهد، ومن ملح الأرض، متزاوجين كل تلك الفصائلية، عقidiتهم الوطن، والنضال من أجله في سبيل إنهاء نظام الفصل العنصري. متى؟ يرون أنه بعيداً ونراه قريباً.

مشروع أبارتهايد دون إبادة سكان الأرض الحقيقيين، واليوم رغم كل ممارسات التهويد والتهجير والتكميل بالفلسطينيين، ما زالت المعادلة الديمغرافية في مصلحة الفلسطينيين، ما زالوا متمسكين بأرضهم رغم كل محاولات الصهاينة لافراخها. ثالث أسباب مواصلة الأمل، أن المشروع الصهيوني الذي يبني جدراناً حول كيانه، ويعزل نفسه في دولة دينية على أساس عنصري، لم ينجح على مدار العقود الماضية في اختراق العالم العربي والإسلامي جراء صمود الفلسطينيين وتصديهم له، وحتى تلك الاختراقات البائسة في توقيع اتفاقيات التطبيع، لا تعكس انتصارات بعض الأنظمة العربية والنخب المتحالفه معها، والتيار في المجتمع بالضرورة مع الضمير الجمعي للشعوب العربية الرافضة للتطبيع من المحيط إلى الخليج، وهو الأمر الذي أكدته نتائج المؤشر العربي في آخر استطلاع أجراه المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات في أكتوبر 2020، حيث أظهرت نتائج ذلك الاستطلاع أن 88 من الشعوب ثانية ترفض الاعتراف بإسرائيل. كما يعتقد هو وأهاماً أنها قادرة على دمجها كرهاً في المنطقة، لكن في الواقع فإن كلهم يندثروا، وأن التاريخ يقول لنا إنه لم ينجح

تماهوا مع مشروع مزيف قام على الوهم،زيد، فامازيد فيذهب جفاء”. أول ما يجعلنا ندعوا لمواصلة الشعور بالأمل، هو أن الشعوب العربية من العرب الحقيقيين، لا المطبعين، تبقى لنا دماء حاجة وحاج، وببراءة طفل وطفلة، وحنين محبين كث، وعزم شباب وشابات، صدقوا ما أخر استطلاعاته الذي أكد رفض المجموع العربي للتطبيع، فاختيارات بعض الأنظمة العربية والنخب المتحالفه معها، والتيار الذي يتمثل لها من إعلاميين ورجال دين، لا تنسجم بالضرورة مع الضمير الجمعي للشعوب العربية الرافضة للتطبيع من المحيط إلى الخليج، وهو الأمر الذي أكدته نتائج المؤشر العربي في آخر استطلاع أجراه المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات في أكتوبر 2020، حيث أظهرت نتائج ذلك الاستطلاع أن 88 من الشعوب ثانية ترفض الاعتراف بإسرائيل. كما يعتقد هو وأهاماً أنها قادرة على دمجها كرهاً في المنطقة، لكن في الواقع فإن كلهم يندثروا، وأن التاريخ يقول لنا إنه لم ينجح

الأحياء وإن رحلوا. زهنا فلسطين أم البدايات، وأم النهايات، كانت تسمى فلسطين، صارت تسمى فلسطين، تبقى لنا الملايين من العرب إلى الخليج ما زالت تتحمّل إلى فلسطين، وقضيتها، وهذا ما أظهره المؤشر العربي في آخر استطلاعاته الذي أكد رفض المجموع العربي للتطبيع، فاختيارات بعض الأنظمة العربية والنخب المتحالفه معها، والتيار الذي يتمثل لها من إعلاميين ورجال دين، لا تنسجم بالضرورة مع الضمير الجمعي للشعوب العربية الرافضة للتطبيع من المحيط إلى الخليج، وهو الأمر الذي أكدته نتائج المؤشر العربي في آخر استطلاع أجراه المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات في أكتوبر 2020، حيث أظهرت نتائج ذلك الاستطلاع أن 88 من الشعوب ثانية ترفض الاعتراف بإسرائيل. كما يعتقد هو وأهاماً أنها قادرة على دمجها كرهاً في المنطقة، لكن في الواقع فإن كلهم يندثروا، وأن التاريخ يقول لنا إنه لم ينجح

## البطالة أم الكوارث كلها

مبادر لتصاعد وتيرة الجريمة ومجال حيوي لاستثمار العنف والإرهاب وهي ايضا المادة الخام التي تنسج شروراً لا آخر لها لأن الإنسان يكون في أقصى درجات الحاجة والضعف وقد ان التوازن، ولم تكن البطالة بعيدة عن أفرز ما أفرز عصراً من مضادات للحياة والسلام والتعايش وهو الإرهاب. الحاجة بالفعل أم الاختراعات لكن البطالة أم الكوارث والفساد تشعر بالفزع، فالبطالة سبب

شعارات له غير الرغيف، فالجائع لا يحملون بما هو أبعد من الوجبة القادمة ولا وقت لديهم كي يتحسّسو ما ضاع او ما تبقى من حرثتهم. وهناك دراسات اجتماعية وسايكلولوجية ظهرت في الغرب عن النتائج الكارثية للبطالة خصوصاً حين تؤدي إلى العزلة كلها، وقد يكون حزب العاطلين عن العمل في عالمنا العربي هو الأكثر عدداً وانتشاراً لكنه حزب بلا أمن عام ولا ينذر بانفجارات لا يعلم الا الله مداها لأن البطالة ليست حرماناً من الغذاء والامان فقط، بل حرمان شامل لا ينجو منه شيء، فالتعليم يتراجع وكذلك الصحة والماضفة الوطنية كلها تصاب بالانيميا، ويشعر الإنسان العاطل عن العمل انه عاطل عن الحياة كلها، وقد يكون حزب العاطلين عن العمل في عالمنا العربي هو الأكثر عدداً وانتشاراً لكنه حزب بلا أمن عام ولا

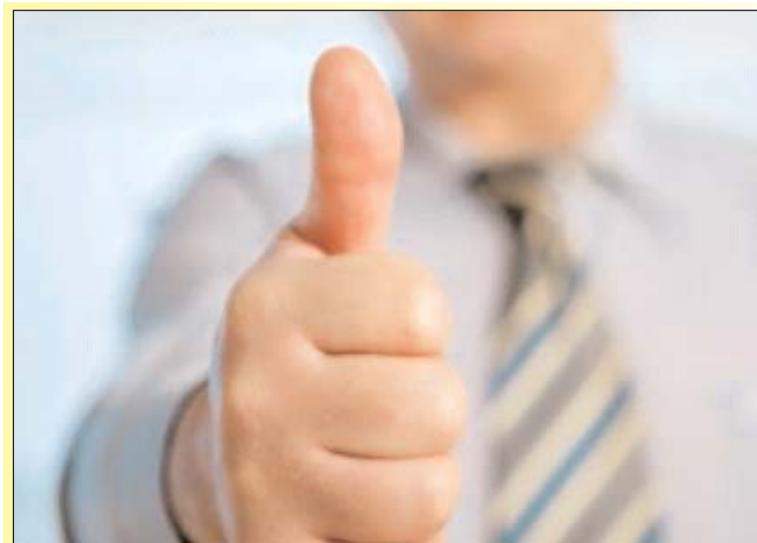
الحاجة تشمل كل الضرورات البشرية، بدءاً من اشباع الغرائز حتى تحقيق الذات. وكانت البطالة معروفة لديهم قبل العصر الصناعي لقلالوا أنها ام الاربع واربعين كارثة في حياة البشرية، لكن العهود الزراعية التي كانت صلة الإنسان وبيته بالطبيعة والأرض لم تكون البطالة بمعناها المعاصر قد ظهرت وتبلورت فيها الدلالات المتداولة الان، وهي ارتفاع منسوب البطالة في الوطن العربي بدأ



■ بقلم:  
خيري  
منصور

لم تكن المقوله التي توارثها العرب عبر الأجيال وهي ان الحاجة ام الافتخار من المحسنات البديعية ولا بد ان تكون هذه العبارة تكثفت من خبرات طويلة لأن كلمة





التأكيد من نظافة خفاض الشقيق الأصغر، أو إرسال بطاقة لمعايدة الجدة في عيدها إنها مهمات شخصية مفيدة من شأنها أن ترسّخ احترام الذات عند الطفل الذي يطغى لديه حاسة الذوق والشم.

■ بقلم الخبرير: بريسيلا دونستان

## تسمح بالخلص من الخجل والتقدم في الحياة

# مهمات عائلية تتميّز باحترام الذات

تلقيت سيراً من الرسائل تطالبني بمناقشة كيفية تنمية احترام الذات عند الأولاد، لا سيما من يتسمون بالخجل. يكن بعض النصائح في هذا المجال.

الكهربائية عند الانتهاء من التنظيف، وسيبّر في هذه المهامات كلها. كذلك، سيجيّد هذا الطفل التميّز بين ملابس مختلف أفراد العائلة عند تقسيم الغسيل، ويمكن الوثوق به لوضع الأغراض في أماكنها الصحيحة، وبالباس أشقائه الصغار وتحضيرهم للذهاب إلى المدرسة ومنهم المظهر المناسب لزيارة بيت

لكن من المتوقع أن يحتاج إلى وقت أطول كي يشعر بالراحة ويقوم بالأعمال وحده. حتى لو كان واقفين بأنه يستطيع فعل ذلك. يربّع هذا الطفل في الأعمال المتعلقة بالناس أو الحيوانات: توفير موقع جاف ومريح كي ينام فيه الحيوان الأليف، أو

يميل الطفل الذي يطغى لديه حاسة الذوق والشم إلى مواجهة صعوبة مضااعفة إذا كانت شخصيته خجولة، لذا يجب التحلي بصبر إضافي للتعامل معه. يمكن البدء بتكييفه بأعمال منزلية مشتركة مع الأهل.

## رحلة مع التحليل النفسي

# أربع طرق لاكتشاف هويتنا المخبأة

الهولوتروبيك عند تلاقي الشamanية والصوفية الشرقية. كذلك يسمح بأخبار حقيقة أخرى: السفر في الحياة الماضية والعودة إلى الحياة الجنينية. أحياناً تستمر العملية حتى ثلات ساعات. في العودة إلى الحقيقة، يترجم المريض تجربته من خلال الرسوم ومشاركتها مع بقية المجموعة.

التوبيخ المفناطيسي على طريقة أريكسون: تعديل مستوى الوعي ما هو التوبيخ المفناطيسي على طريقة أريكسون؟ طوره المحلل والعالم النفسي ميلتون أريكسون في العشرينات. إنه عملية تعديل الوعي تسمح بالبقاء الوعي باللاوعي. كيف يحدث ذلك؟ يبدأ المريض بمساعدة المعالج النفسي بتحديد التغيرات التي يجب بلوغها: إذا كان يعمل على ثقته بنفسه مثلاً، في أي وضع يريد أن يشعر بتحسن؟ لماذا يريد أن يشعر؟ بعد عملية التصحّح الفكري، تأتي مرحلة الاستقراء التي يركز المريض خاللها على جزء من جسمه من خلال تصور قلقه ومراقبة نفسه من الخارج. يتعلّم بهذه الطريقة كيف يدخل في حالة التنويم المفناطيسي ويري أنه يستطيع الخروج منها ويرفض بعض الاقتراحات التي قد يغوص بها إلى مستويات أعمق. وبما أن الوعي الحذر مطمئن لعدم فقدانه السيطرة على الأمور، يترك المزيد من المساحة إلى اللاوعي ويقبل التواصل معه والحصول على إجابات. لأجل متابعة المريض يحدد المعالج رقمًا معه: رفع أصبع يعني نعم، وإنزالها يعني لا. تكرر التقنيات الممكنة بعد ذلك: العمل على الإبداع، التراجع، الاقتراحات المباشرة أو غير المباشرة، باستخدام استعارات يتعرف اللاوعي فيها إلى نفسه في نهاية العملية، يستيقظ المريض، ثم يعلّق على الجلسة مع المعالج.

الرسم الإستقطابي: السماح لليد برسم الرموز ما هو الرسم الإستقطابي؟ إسقاط رمزي للنفس على ورقة. في الصمت، نذهب إلى رسم خطوط ويقع وخارج ف من دون البحث في الإيجابي أو السلبي فيها.

كيف يحدث ذلك؟ يبدأ ذلك من خلال الاسترخاء أولاً. يجب أن تكون اليدي ممدودة ومسقطة. من يعجز عن التخلّي عن السيطرة يمكن أن يغير اليدي أو يغمض عينيه. يختار المريض عشوائياً ثلاثة أقلام للتألّين، ولديه 20 دقيقة لرسم أي شيء من دون التفكير حتى يظهر شيء ما. أما الدلائل العشرفون التالية فهي لتنفس الرسم من خلال أسللة يطرحها المعالج وفك الرموز والذكريات وتداعي الأفكار.

الحلم الصافي الحر: إطلاق الصور الداخلية ما هو الحلم الصافي الحر؟ نحلم من دون أن ننام ويترك المعالج المريض يسرد الحلم بلا أي تدخل منه. كيف يحدث ذلك؟ يصف المريض، وهو يغوص في حالة من الوعي الوسيط، صوراً تأتي إلى ذهنه من دون التفكير بالمنطق. شيئاً فشيئاً، يتخلّل السيناريون الكامل. في الواقع، الصدمات والصعوبات تحجز الخلايا العصبية في بعض الوضعيّات. في حالة الاسترخاء، تسير النبضات العصبية بشكل أفضل وهي تصحّح وتتخلص من العقبات، ما يؤدي إلى إدراك الذكريات والعواطف من خلال الصور. قدرة الصور المصوحة تشير دينامية التغيير الإيجابي. فمن يمكن في الحلم من الخروج من نفق والتواجد في الهواءطلق، يتزوّد من هذا التحرر الرمزي بالطاقة الضرورية لمواصلة التغيير بشكل واعٍ.

ما من وسيلة سوى أريكة المحلل النفسي تسمح لنا بالانفتاح على لاوعينا والإصغاء إليه. تقترح وسائل علاج كثيرة تقنيات تساعدننا على توسيع حقل وعياناً والكشف عن جزء من اللغو المخبأ.. كي تفهم الآليات التي تتحكم بنا، يقترح التحليل النفسي التحقيق في تاريخنا الشخصي من خلال الأحلام والهفوات وتداعي الأفكار. على الأريكة، يحدث المريض، من خلال الكلام، جذور معاشراته ويتحرر منها. مع ذلك، منذ أواخر القرن الثامن عشر، تم تذكر فكرة الشافي الداخلي. ثم، في الأربعينيات، أثارت عالم العلاج النفسي فكرة النظر إلى اللاوعي، ليس كمصدر للصراعات فحسب بل أيضاً كخزان الحلول.

تعديل حالة الوعي تسمح في الواقع بالاتفاق حول مقاومتنا للبلوغ مخزن من الموارد والقدرات المنوية. بهذه الطريقة، يمكن للإلاعى الحر، غير المتوقع، والمبدع أن يكتشف طرقاً آخرى واحتمالات جديدة ليكون هوّاً المهم هو غنى المعرفة الممكّنة وتعزيز الانسجام بين الوعي واللاوعي لأجل تجنب تعارض هاتين القوتين. اليوم، كثيرة هي الطرق التي تسمح بالولوج إلى حقل الوعي المتسع. وتقترن عليك اكتشاف أربع منها: التفاصيل الهولوتروبيك، التوبيخ المفناطيسي على طريقة أريكسون، والرسم الإستقطابي والحلم الصافي الحر.

التنفس الهولوتروبيك: اكتشاف مملكات اللاوعي ما هو التنفس الهولوتروبيك؟ تحت التأثير المشترك لفطر التنفس والموسيقى المثيرة للعواطف، يتباين التنفس الهولوتروبيك بالنشوة.

كيف يحدث ذلك؟ المريض مدعاً، في إطار مجموعة وهو مدد على الأرض في الظلمة إلى أن يتفسّر بسرعة ويعمق، يتراافق ذلك مع موسيقى خاصة تؤدي إلى حالة مختلفة من الوعي. يشير فطر التنفس حالة متعددة من الوعي ما يسمح بالوصول إلى الشافي الداخلي واكتشاف مختلف مملكات اللاوعي. نتكلّم هنا عن اللاوعي الفردي أو ولادتنا الذي يمتد من الفترة التي سبقت ولادتنا والذي يشمل الأمور المتوازنة والأسطورية والروحية

يحدث التنفس

قلة الحركة.. عدو قلبي

قلة الحركة الجسدية أحد أبرز عوامل الخطير التي تعزز الإصابة بنوبة قلبية والنوع الثاني من السكري وسرطان الثدي والقولون. بما أن نسبة كبيرة من الناس في الدول المتقدمة لا تتحرك بما يكفي، يساهم هذا العامل وحدة في تفاقم مشاكل الصحة العامة. تساعد الباحثون في جامعة هارفرد من انتكاسة الوضع على الصحة العامة إذا تراجعت ظاهرة قلة الحركة. من خلال استعمال بيانات تعود إلى مختلف المناطق الجغرافية، استنتج الباحثون أن قلة الحركة الجسدية مسؤولة عن 6 بالمائة من أمراض الشرائح التاجية، و7 بالمائة من داء السكري، و10 بالمائة من سلطان الثدي والقولون، وبينما أنها أدت إلى 9 بالمائة من حالات الوفاة المبكرة عامياً في عام 2008 (3.5) ملايين حالة.

وقد يساهم تحسين الحركة الجسدية بنسبة تراوّح بين 10 بالمائة و25 بالمائة في منع بين 533 ألف و3.1 مليون حالة وفاة سنوياً بحسب تقديرات الباحثين.



## ليس نهاية العالم..

# 3 خطوات بعد الفشل

لا شك في أن استعادة النشاط والحماسة بعد الفشل صعبة، ما يجعلنا نستسلم أحياناً. لكن عليك أن تسترجع ثقتك بنفسك، وألا تدع ذلة صفيره تمنعك من المضي قدماً.

انتعش بعد تلقي صفعة قوية: هل أخفقت في تحقيق حلمك؟ ليست هذه نهاية العالم. نميل بعد الفشل عادة إلى التقليل من قيمتها ونفقد ثقتنا فيفسّرنا، فنفكر: سأنا نكرة. لقد أخفقت". ولا نكف عن التشكيك في قراراتنا. لكننا ننسى أن كثراً قبلنا ثالنا نصيّبهم من الفشل وخيبة الأمل ليحققوا بعد ذلك نجاحاً باهراً. لذلك أراف بنفسك وتدكر أن الفشل إحدى الخطوات نحو النجاح. لا تتوان في تشجيع نفسك، تماماً كما تفعل مع أصدقائك.

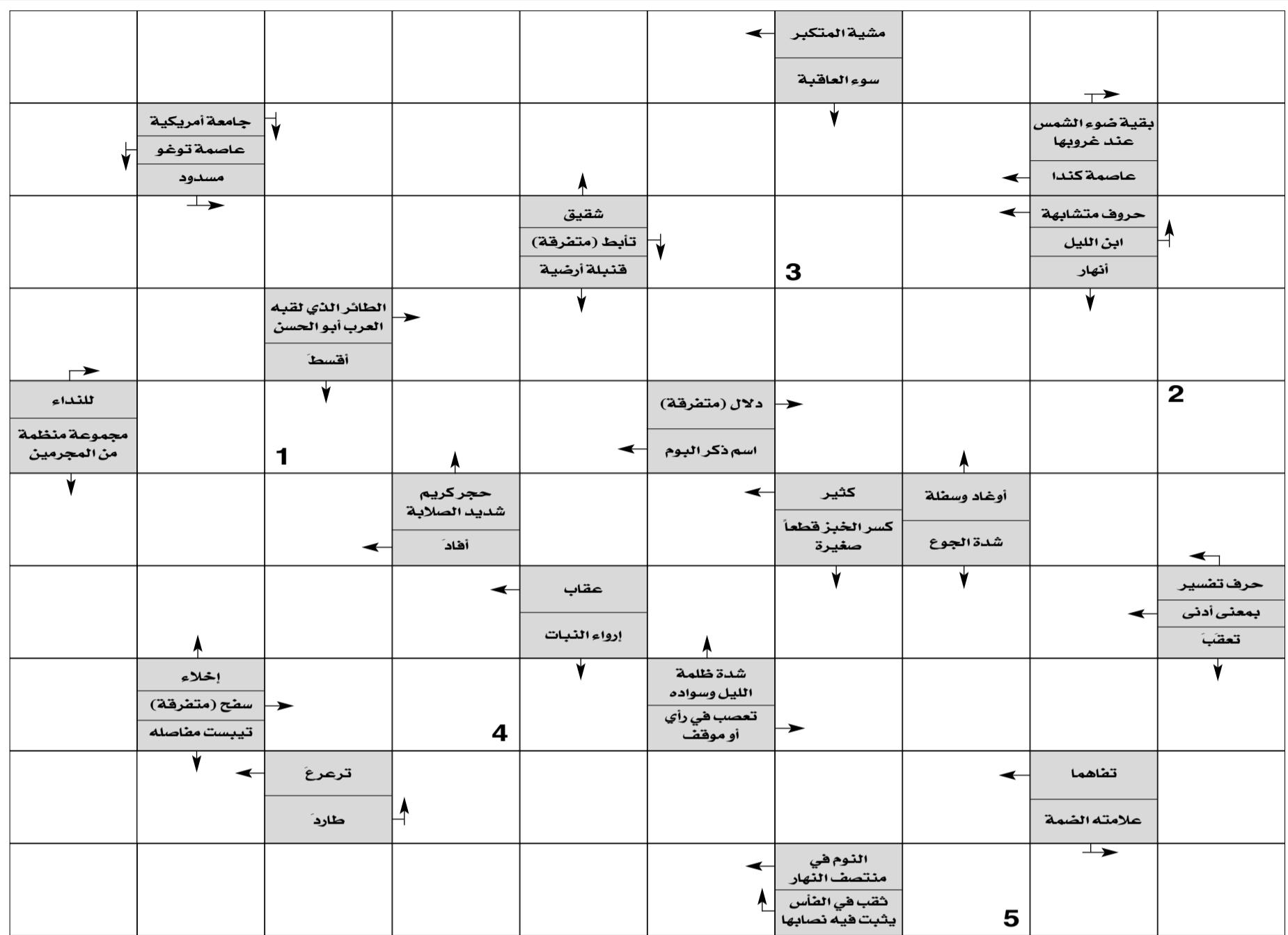
وكن على ثقة أنك إن لم تستسلم ستُنصيب النجاح. تعلم من أخطائك: هل رُضِّ طلاب مرة أخرى بعد مقابلة؟ فقد يتضح لك أنك لا تعرف السبيل الأفضل إلى إبراز أهم ميّزاتك، أو أنك لم تستعد جيداً، أو أنك ارتكبت لا شك في أن الوسيلة الفضلى للنجاح من أخطائك أن تدّوّنها كي لا تكررها وأن تبدل بعض تصرفاتك وموافقتك.

وتذكر المثل القائل: "ربّ ضارة نافعة". أبقِ هذه الفكرة في بالك كي تواجه إخفاقاتك بجرأة أكبر وتمضي قدمأً بمحاسة.

راجع أهدافك: نخفق أحياناً لأننا نسعى وراء أهداف مستعجلة. لا تتردد في الاعتراف بأن تطلعاتك لم تكن واقية، وضع أهدافاً منطقية لا تحتاج إلى وقت طويل. بذلك تتجه في تحقيقها، ما يمنحك الرضا. على سبيل المثال، نظمت الصيف الماضي عطلة للعائلة بكمالها في بلد أجنبي ولم تنجح في إرضاء الجميع. في المرة المقبلة، افترض تمهض نهاية الأسبوع في مكان ما داخل البلد، وحاول أن تحد عدد المدعون. فكلما كانت الأهداف بسيطة سهل عليك بلوغها.

5 4 3 2 1

التعريف: الشيء الذي لا نبتاعه وهو يبتاعنا.



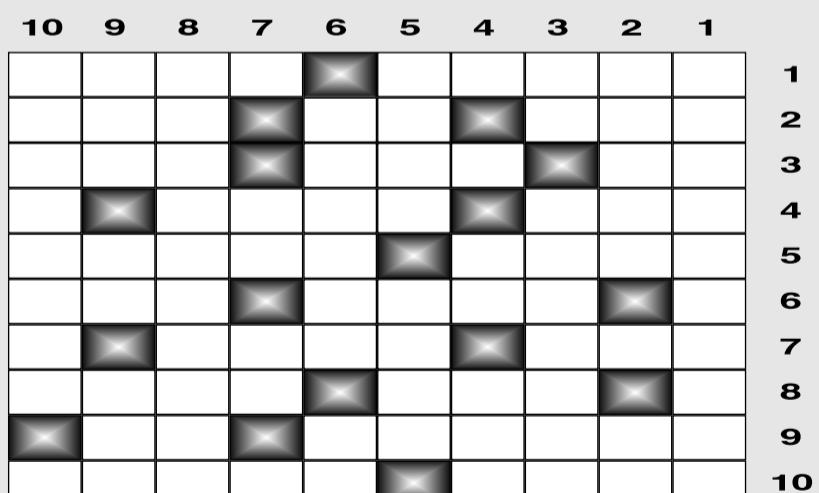
## الكلمة الضائعة

ح	ف	ي	ذ	ي	إ	ء	ي	ي	ف	ل
ع	ا	د	ت	ن	ل	ا	ن	ب	ا	
ا	ن	و	ة	ن	ي	د	م	ذ	ل	
ك	و	ش	ن	ف	ي	ص	م	ى	ك	
ت	ا	ل	و	م	ن	ت	ج	ع	و	
ش	ف	ي	ل	د	ت	ل	ك	ن	ا	
ف	ذ	ن	ص	ن	ا	ع	ة	و	م	
س	ي	د	ت	ا	ل	ا	ب	س	ع	
ف	د	ن	ي	د	ر	ي	ط	ك	ب	
د	ل	و	ب	ك	ا	ل	ب	د	ت	
د	س	م	ي	ج	ك	ي	و	د	ش	

الكلمة الضائعة: مؤلف موسيقي نمساوي.

وسكر	بحر	حاز	جييمس
مع	ايرلندا	نوبل	شادويك
سفر	مصيف	بلاكبول	فيزيائي
	ومنتج	مدينة	إنجليزي
	صناعة	في	اكتشف
	آلات	إنجلترا	النترون
	طيران	على	وأفراده

## كلمات متضادة



أدقّي:

1 - سورة وصفها الرسول (ص) بأنها السكينة نزلت على القرآن . عاصمة أوروبية . 2 - قَصَدَ مكاناً واحتمنى به . نشر الماء . دون المستوى . 3 - إحسان . صغير الماء . نادي . 4 - للاستثناء . بمعنى يفي بالغرض ويغنى عن الزيادة . 5 - سباق السيارات . شاء . 6 - غطّاس (م) . من المكسرات . 7 -أخذ سائلاً بوعاء أو إناء . نقطة ارتكاز (م) . 8 - حمرة تعلو الحديد بفعل الرطوبة . 9 - اسم فرس خالد بن الوليد . تقال للنسبة . 10 - يشتهر ويبتعد . أول الشمار .

عمودياً:

1 - أكثر دولة مستوردة للكهرباء في العالم . 2 - شهادته تعادل شهادة امرأتين (م) . حرف نصب . 3 - نصف كامل . الشجر الذي يستخرج من لحائه الأسبرين . 4 - للنداء . بلوغ (م) . 5 - غير زوجي . بائع الورق . 6 - الولاية الأمريكية التي يعني اسمها البصل . إله . 7 - هرب . صفرة البيض (م) . 8 - موقع أثري بمصر فيه قبور الفراعنة . 9 - بستَّر (م) . نوطة موسيقية . بين المطرقة والسنдан . 10 - الغابة التي تسمى رئة العالم .



